

Kiel d. 19. Juni 1881.

207

Festgeschriften Herr Waller!

Es steht mir hier, lfst auf den Gedanken des Verlustes des Raumpfle-  
nigpräparates der Universität Kiel zu beschäftigen u. wünsch,  
dass man mich gleichzeitig mit demselben u. wenn möglich,  
früher Ressort gekommen sein. Ich beweise mich selbst, wenn ich  
mehrere Tage zu Hause zu verbleiben, alle meine Arbeit gelungen, bei  
davon mit großem Interesse zum Abschließen freil. Aber es muss jetzt  
auch die Pfingstferien, die ich endlich zugriffen habe, genutzt werden und  
ich darf Ihnen gegenüber Unzufriedenheit zu äußern in meinem Vorworte vor,  
und zwar Ihnen dafür meine außerordentliche Dank.

Es ist mir leider augenkäßig unmöglich, die von Ihnen gestellte  
angestellte, will weitergeführte Untersuchung erledigen zu unterziehen,

ist stark auf der Litteraturtypographie (Athen) und den weiteren Dingen,  
die Voraussetzung bei Antiphon et. secunda verstanden in gewisser, fast  
sehr, Dampfdruckdruckerei (Athen) und weil andern Dingen, daß für  
Plato und Platonikum die nötige Konzentration nicht möglich ist.  
Hier und <sup>aber</sup> ~~etwa~~ <sup>aber</sup> Wissenschaftlich darauf zurückzukommen, so bald ich Zeit ha-  
be kann. Gegenwärtig muß ich mich mit der Frage beschäftigen u. mit der Litteratur  
aufschlußreich beginnen: Erfüllung dafür, daß ich mich rasch auf  
Kunstschule aufmerksam machen habe.

Mit vorsichtiger Hoffnung u. Anerkennung  
Ihr K.

Jh  
F. Blaas