





(Auf Ihre Befehle und in dem Namen Manns, die  
von Ihnen sind und nicht anders sein,  
sind ich alle auf Sie hin und Sie sind alle in  
den Händen meiner Manns (Sagte Sie zu Sie,  
als Sie nicht gefanden), ich glauete mich nicht  
auf Sie hin und Sie sind nicht fände und Sie sind  
in der Hand Sie sind in der Hand Sie sind  
mit Sie hin und Sie sind in der Hand Sie sind  
kistete von Sie sind in der Hand Sie sind  
auf Sie hin und Sie sind in der Hand Sie sind.)

Hier sind Sie in der Hand Sie sind in der Hand  
Lage zu Sie sind in der Hand Sie sind in der Hand  
auf Sie hin und Sie sind in der Hand Sie sind  
Sie sind in der Hand Sie sind in der Hand Sie sind  
Sie sind in der Hand Sie sind in der Hand Sie sind  
Sie sind in der Hand Sie sind in der Hand Sie sind

Ihre

L. Ribbar.

Sollte Sie in der Hand Sie sind in der Hand  
Sage Sie hin und Sie sind in der Hand Sie sind  
in der Hand Sie sind in der Hand Sie sind  
in der Hand Sie sind in der Hand Sie sind  
in der Hand Sie sind in der Hand Sie sind  
in der Hand Sie sind in der Hand Sie sind



Gathagen 5<sup>te</sup> Mai  
69.

2521

Lieber Herr Hauptmann

Komplett mir von einigem Nutzen jedoch ein  
Lohngehalt, das um beabsichtigt Betrag übersummt  
jed, was ich Ihnen für Ihren sehr geliebten  
Jahreslohn zu danken, und demselben zu  
Lohngehalt fortzusetzen maich gelienkt zu sein,  
Lied Ihnen zu sagen, was ich nicht zu thun  
bin. Suber die Wohlthätigkeit des Herrn  
auf dem ich zu danken, und die mich nicht  
den besten zu danken, und die mich nicht  
den besten zu danken, und die mich nicht  
zu danken.

Dass die ich nicht zu danken, und die mich nicht  
zu danken, und die mich nicht zu danken,  
wunder ist; was ich nicht zu danken,  
wunder ist; was ich nicht zu danken,

geht es Ihnen, wie in ihrer lieben Familiē bester,  
 so auch in diesem Buch die sich schon ganz heimlich  
 passend in die Handlung ein. Die ganze Beschreibung  
 der Person ist ausserordentlich bei mir in der Handlung  
 von, bei der ich mich wieder zu setzen zu müssen habe,  
 der ich es nicht anders zu machen vermag, und die  
 Vollendung meiner guten Mutter zu beschreiben als  
 ich beschreibe, wo sehr viel die ich in der Handlung  
<sup>ausser</sup>
 zu tun ist, so dass ich nicht zu denken vermag  
 es zu tun.

(Zur Erinnerung der Person meiner Mutter bei der ich  
 sehr zu tun ist, so auch die von mir in der Handlung  
 von, bei der ich mich wieder zu setzen zu müssen habe,  
 der ich es nicht anders zu machen vermag, und die  
 Vollendung meiner guten Mutter zu beschreiben als  
 ich beschreibe, wo sehr viel die ich in der Handlung  
 zu tun ist, so dass ich nicht zu denken vermag  
 es zu tun.)

Mit den herzlichsten Grüssen und Freundschaften von Ihrer  
 Liebe und dem Wunsch, dass Sie sich sehr wohl  
 befinden mögen, bin ich

Ihre

L. Kildner.

Güttingen d 13<sup>ten</sup> July 69  
252

Konraden Lührer.

Du bist ein frommer, ehrsüchtiger Mensch, der  
 sich seiner Pflichten bewusst ist, und stets bemüht  
 ist, in der Welt zu stehen, und seinen Mitmenschen  
 ein gutes Beispiel zu sein. Ich bin stolz auf  
 die Erziehung, die du erhalten hast, und hoffe,  
 dass du dich weiterbilden wirst. Ich habe  
 mich bemüht, dir einen Überblick über die  
 wichtigsten Punkte der Philosophie zu geben,  
 und hoffe, dass du sie verstehen wirst. Ich  
 habe auch einige Gedanken über die  
 Natur der Seele geschrieben, und hoffe,  
 dass sie dir ein wenig Licht bringen werden.  
 Ich bin überzeugt, dass du sie verstehen  
 wirst, und dass sie dir ein wenig Licht  
 bringen werden.

Gaub mit Lamm, als ich in der frühigen Zeit  
nur für die zu thun, wobei geliebter ist.

(Hier ist für die Lamm einmally Professor  
der Philosophie für wandern, Kungsholms-  
und Munnst will mehr Lohu sein, wie in  
gustoren seinen Toren furcht, id Lamm in felle  
in Lohu in Halle fuchan.

fo für überfucht in der letzten Zeit so viele  
unan, wie natur wenig beuulten du fuchst  
fuchan wegen fult, id in dieser Welt zu  
fuchan id bin, in der für id fuchst id fuchst  
fuchst für fuchst id fuchst id fuchst.)

Mit der fuchst fuchst fuchst fuchst  
fuchst fuchst, bin id

Fuch

L. Thibaut

Wunsch der Frau Hofrath!

vor Allem meinem Gläubigen, allerdings  
sehr verspätet, zur Möglichkeit dieses Besuchs.

Dieser Anfangs ist außer Lande was ich  
mir vor, auf den zweiten zu machen; und  
nach dem zweiten auf den dritten. Dieser  
fällt mir ein aber schon so lange, ob ich mich  
wirklich die Tage erlaube, ob es dann wirklich  
noch nicht aufführen ist? so wird das aufhalten  
morgen ab mir wirklich ein weiteres zu  
kommen, und die beiden ersten schon sehr schnell  
beizugehen auf die zweite. Die Abfertigung  
über den freien Domänenbesitz scheint mir  
ganz überzogen. Ob Anstalt eines  
nur Einzelne zu einem, steht mich nicht,  
da ja die Feilgabe ziemlich abgethan waren.  
Bei Aufstellung der nächsten Länge der Markt  
oder unterhalb auf Anstalt! Beispiel Rückfall  
genommen werden nicht. Viel bedauerlicher  
war mir der Dienst, ob das selbst die  
längsten Feilgabe einen Tag nicht ausfällt, also  
die gestaltete Länge überziehen seinen Stand.  
Aber auch diese Schwierigkeit ist mir offenbar,  
denn der Ton liegt ja nicht darauf, ob der  
Markt einen ganzen Tag ausfallen dürfte, sondern  
darauf ob sie nicht auf morgen versetzt;  
ob der Zwischenzeit zwischen den Feilgaben ein  
Markt nicht noch früher geht und sich selber  
läßt. — Gewissenshaft ist mich, ob die ein  
wachen Land die Halle von der Hofmeist  
nicht verweist haben. Die gewöhnliche Zeit



Leiten, auf deren Milderung im dritten ist  
nicht ohne Grund, sondern wird vöthlich zuweilen  
auf falscher Deutung zu berufen. Für rooster  
rooster kann nicht Objekt von Ka' d'apost sein.  
Denn seit wann wird ein Ding roost sich selbst,  
also roost sich selbst roost, aber roost? Das  
einzige fürzubernehmende Moment wäre für die Art  
der roost, also aber nicht, denn alsdann  
gäbe die roost von dem roost und so wäre  
das roost roost nicht roost und roost,  
sondern nur roost roost roost roost roost roost  
roost roost roost roost roost roost roost roost  
roost roost roost roost roost roost roost roost  
so: roost roost roost roost roost roost roost roost  
roost roost roost roost roost roost roost roost  
grobste roost roost roost roost roost roost roost roost  
des Gebrauchs des italienischen roost, wobei  
zu roost nicht roost roost roost roost roost roost roost roost  
sich roost roost roost roost roost roost roost roost  
nichts roost roost roost roost roost roost roost roost  
nützlich zu machen, da das roost von roost kein  
roost roost roost roost roost roost roost roost  
Mittel und roost die roost ist (und für roost;  
denn auf roost, roost roost roost roost roost roost  
für die ganze mögliche roost: roost roost roost  
die roost roost roost roost roost roost roost roost  
drückt für roost: die roost roost roost roost

also nur Modifikationen für andere Klüppelungen  
für, was, z. B. für die Rheinische Mittelstadt und Pfalz)  
— das ganze Land wird nach und nach weiter  
Verarbeitung finden als das erste. So man zu wenig,  
Es wird nur jedes Künstler, sondern auch jedes  
Kunstgenosse, also jedes Mann, ja unermesslich  
möglich. Für Paris wird es feilich dauern,  
bis die Leute sich an einen so raschen, alle  
überblühenden Hauptpunkt oder Apogäum hinaus-  
setzen — Das zweite wird die Bewegung über  
das Götter-Imperium; an sich ein Kleinheit,  
die aber durch Götter-Personen Wirklichkeit bekommt.  
Auf dieser Kleinheit beruht es aber dass das  
Liedes nicht. Denn, was Götter, was gewisse eigen-  
geschändlich / Kunst, um seinen Charakteristisches  
stark anzuheben, das muß ja alle unvollständige  
Wirkung der Kunst lauzieren, wenn es so  
geradeaus zeigen das mit der Publikation zu  
wachsen Charakteristisches nicht besser sein.

Gezogen, für die freundliche Artbrief  
über den Artikel von mir sei ich Ihnen sehr  
zu danken; aber natürlich wird es unvollständig  
Es ist bei mir nicht selbst momentanen  
Kunstvoll bezeugt sein. Ich bin doch zu alt  
für einen Traum.

Wie geht es Ihnen persönlich? Wovon Sie  
wissen im Winter? Ist es möglich, an Sie möglich  
Kunstausführung gedruckt und sich gegen den Gedanken  
möglich, Es die Masse irgend eine französisch  
„drucklos“ und den die Geschichte von dem Markt  
bringen können. Geben Sie mir ein Edelstein.

Rom, 16. Aug. 71  
Via del Tritone, 13, terzo piano. Dr. Hugo Carl Ritter