

Mscr. O. IV. 18.

Herkunft: Stempel „Museum Reim. Faesch. Basil.“ fol. 1^r Ex-libris abgerieben, und darunter „Siber Raynari Wolffij.“ In dem Katalog von Zwinger unter der jetzigen Signatur von anderer Hand hinzugefügt.

In Fugge dat. Bl. 118^o
Hörsches Denz. 8^o Nr. 16.
Gönnel Nr. 659^b.

Material: Pergament.

Schrift: Buchschrift XII Jahrh., von einer Hand.

Blätterzahl: von einer Hand des XV Jahrh. mit Tinte 1-332 bezeichnete Seiten, deren Seiten 109-125 jetzt fehlen; 157 von mir mit Bleistift folierte Blätter aus 21 von erster Hand mit römischen Ziffern bezeichneten Blattlagen: I^r. II-XII^o (VIII fehlt). XIII^o. XIV-XV^o. XVI^o. XVII-XXI^o. Jeener Schmutzblatt aus Pergament hinten.

Format: h. 14; Br. 10,5 cent.

Beschriftet Raum: h. 8,7; Br. 6,4 cent.

Einrichtung: Ungepalten; 17/18 Zeilen, mit trockenem Spitze durchliniert. Anmerkungen der Leser am Rand.

Miniierung: Sonderbare, vielfarbige Initialen mit Figuren fol. 2^r. 93^r. 134^r. Am Anfang, fol. 1^r, interessantes Bild des Papstes Xystus, mit Vase und lilienförmigem Scepter, welcher eine christliche Jungfrau unterhält und segnet. Titel und Anfang des ersten Stückes fol. 2^r in roten Kapitalen. Sonst nichts. Von K. Escher nicht erwähnt.

Einband: Kein Deckel mehr, auch kein Pappeneinlöcher, wie doch gewöhnlich in solchem Fall. Auf dem Rücken, moderne Aufschrift aus Papier: „^{von der Formel des des P. Faesch.} S. Sixti ep. et Martyris Libellus de castitate. item alius de Divitiis.“

Inhalt:

Fastidius, episcopus Britann. saec. V, pelagianus:
Tractatus De castitate, De divitiis, De malis
Doctoribus, Sixto episcopo et martyri adscripti.

fol. 1^r, über der Miniatur, von erster Hand, Titel: „Aliqua quaedam Sixti ep. et martiris.“

englischer
Ursprung?

vgl. Germ. Morin, *Recherches sur l'histoire de l'abbaye de Saint-Benoît*, 26 (1927), 175-209.
" *Revue Benedictine*, T. 46 (1934), p. 3.

1. Fastidii Epistola de Castitate.

fol. 2^r, rot 1, Incipit Epistola Sancti Sixti epi et martiris de Castitate. Quantum illius Christianitatis te esse cognovimus, ut omne sanctitatis bonum velut ingenitum tercas mit Korrekturen sinne Gard des 16 Jf.

fol. 6^v Schl.: „in cuius genere vitiorum multiplex origo venatur.“

Zum ersten Male von Solanus herausgegeben, Rom 1571, und zwar aus dem einzigen bisher bekannten Codex Vatican. 3854 (sac. IX/X), fol. 86^r; dann zum zweiten Male, und viel besser, von C. P. Caspari „Briefe, Abhandlungen und Predigten“ (Christiania 1870), p. 112-117. Nun war der letzte Teil im Cod. Vatic. manchemal unleserlich, unvollständig, welcher jetzt durch unsere Handschrift geholt und ergänzt werden kann.

Über den Verfasser, vgl. G. Morin in der Revue de la Bibliothèque 15 (1893), 481-493 und jetzt W. Bardenheuer, Gesch. der altkirchl. Literatur IV (1924), 519 ff.

2. Fastidii Oraculus de divitiis.

fol. 6^r, ohne Titel: „Mirare quorundam hominum mentes. Ita terrena cupiditatis amore captas“

fol. 136^v Schl.: „Quos non omnis opulentiæ huius pompa comitata sit. Explicit de divitiis!“

Ebenfalls aus dem Codex Vatican. von Solanus herausgegeben, und nebsther von Caspari ebenda, p. 25-67. Unsere Handschrift ermöglicht hier auch einige Stellen zu verbessern.

3. Fastidii Epistola de multis doctoribus et operibus fidei et de iudicio futuro.

fol. 137^r, ohne Titel: „Quantum de purissime mentis vestrae (nostre) simplicitate fiduciam geramus.“ Bricht unvollständig ab, fol. 157^r, mit den Worten: „Increduli ergo et impii et peccatores habendi sunt, (creduli vero tantum peccatores abgerieben).“ Ausgabe Caspari, p. 81, Zeile 23.

Der Text dieser Handschrift verdient wohl eine sorgfältige Kollation mit der Casparischen Ausgabe.