

O. IV. 45.

Aus dem Manuscript des Konig. Tischl., vgl. dessen eigenhändigen
Katalog Bl. 167^r: *Herrici Corn. Agrippae ... drey bücher*
von der verborgenen Weisheit: hier ist das erste und dritte buch,
das andere mangelt ...; Hübers Arzneibuch fol. Nr. 16: *Corn.*
Agrippa von verborgener Weisheit. Lib. I. & II. [fo. fort III.] Chart.
2 voll.; fast bei Hübel. Von Tischl. 1650 *auctione publica*
Stotziana <sup>[Künd. Holz in Kupf. f. 16. 56]²
armoribus. Tischlers Kupfer nach Entwürfen
auf Bl. 1^r jedes Bandes [Hübel?] Göttingen. - *Regium. Wasserz.*</sup>

1) Buch, richtig Briquet 12273, aber etwas kleiner und mit
anderen Bogen, dessen Register, auf den Vor- und Nachfol-
gen in Bd. 1, Bl. 74-85 u. Bd. 2, 81-90
Bl. (wegen Blätter 16. J.); 2) Gross, Briquet 5079, nach
gängigen in Augsb. Büch. Mittl. 16. J., in der ganzen Hf. selbst.
Im ganzen gut erhalten, teilweise etwas fleckig,
Tinte teilweise verbleibt. - Hauptstück Hände des
16. J., nicht vor 1555, Hauptstück Schrift Königs für
den Text; daneben zweite Hand in den Registern zu
Anfang der beiden Bände; eine dritte Hand neben der
Haupthand in den Randnoten; eine vierte Hand auf
Bl. 73^{ro}-75^{ro} des ersten Bandes; eine fünfte Hand auf
Bl. 81^{ro}-88^{ro} des ^{dritten} ~~zweiten~~ Bandes. - *Zust. der Bl. in*
Bd. 1: I. II. 1-80 vom Uebersatz mit Tinte nummeriert, Bl. 81-91
bei der Katalogisierung mit Bleistift nummeriert; in Bd. 2:
I-III, 1-73 vom Uebersatz, 74-85 bei der Katalogisierung
nummeriert. - 30, 2 x 20, 7 cm. *Kopfr. Raum 22, 3-23 x 13 cm.*

Ungespalten, mit Register zweifach. Lintb ein
5,5 cm breiter Rand freigelassen. 39 Zeilen. - Keine
besondere Ornatierung. *Schöne Kapitalüberschriften.*

Einband der zweiten Hälfte des 16. J.: Mit braunem
Kerblatt überzogenes Pergament. Blindprägung: im
äußeren verzierten Rahmen um die linke Hand
einem Bild, in der rechten einen Turm stehende stehende
Figuren, darüber Pflanzenornamente mit aufsteigendem
Fingerring in der Mitte, in putzvoller Kirsche animal

wiederholt, in zweyten ein mal vollständig, Junaben
 ja soll. In imma Rastwurffman ist in vier Rast-
 wurt geteilt, in drey Wirta Klimanormenante ein-
 gebraucht sind, wästand in dreyen drey ein Füllhorn, einen
 founbleyanden Loten, oder dreybleittrigen Pflanznormenante
 vür gefüllt sind. In die vier Rastwurt sind ja Raiten
 einbepflanzten, die zusammen in der Wirta eine fünfte
 Raiten einpflanzten. In ^{vier} dreyen dreyen dreyen
 dreyen bis auf dreyen zweygeriffen.

1. Heinrich Cornelius Agrippa von Nettesheim

De occulta philosophia sive de magia
libri tres, deutsch von Abraham Exer-
dianus (1555), Buch 1 n. 3.

Über den Verfasser (1487-1535) vgl. Allg. Deutsche Biogr.
 1, 156-158. Das lat. Original war 1510 verfasst, aber
 zum ersten Mal gedruckt ^{in Köln} im Juli 1533 (Panzer VI, 426,
 725). Über den Übersetzer wie über sein Werk war
 nichts zu finden. Die deutsche Gesamtkatalog, die
 Kataloge der Deutschen Bibliothek und die deutsche Na-
 tionalbibliothek enthalten nichts darüber.

Ms. 1. Lt. I^r enthält folgenden Eintrag von der Hand des
 Raminus Föppl: Hi libri Corn. Agrippae comparati
 An. 1650 auctione publica | Hotziana. Liber nim. primus
 et tertius, secundus deest. | In fine libri 3ii scriptum
 Abrahamus Exherdianus transferebat, Anno Domini
 1555 Comitibus Augustanis 30 diebus. | Hi Libri etsi prae-
 se ferant quam nescio sapientiam divinam | et scientiam
 rerum naturalium reconditam, puto tamen imo iudico
 plane magicos esse et nigromanticos, praesertim quae in iis |
 habentur de natura et potestate daemonum. ...
 In summa nihil abominationum magicarum quod hisce
 libris non | sit comprehensum. | [Epitome Föppl] Postquam

libros hos propius paulo et diligentius examinavi, reperi
aliud \ nil esse quam versio Germanica librorum Corn.
Agrippae \ iam dudum \ editorum, nempe Operum pars prior
de occulta Philosophia. \

Anton Hafitzgermest: R. Faeschü D. \

Bl. I^o - II^o Rayiser über Kay. 1-74. Bl. III leer.

Bl. 1^o Überschr.: Des Edlen vnd fürnemen Henricj Cornelij
Agrippæ, Ritters, auch baiden rechten \ Doctors, Röm:
Kaiserlicher H. gehaimer \ Rath, von der verborgnen
Weisheit \ Drey Büecher. \

Wie die recht Künstler von den drey welten \ die
tugendt nemen, wirt in diesen drey \ Büechern angezeigt.

Das erst Capittel. \

Dieweil drey welt send, ein Elementische, himlische
vnd \ verstandliche ...

Bl. 33^o im Kay. 33 Von den Zeichen vnd Charactern der natürlichen
dinge sind mir die Überschriften zu den Büchtern
der Planeten vorhanden, für die Zeichen selbst ist
Raum frei gelassen.

Bl. 72^o endet das erste Buch mit dem 74. Kapitel: Aber von
diesen allen wollen wir in den folgenden \ büchern
sagen. vnd dem erstem ein end machen.

Bl. 73^o enthält die Tafel zum 74. Kay. „von der Proportion vnd
Verähnlichung der Büchtern zu den fünfzig Zeichen
vnd der Planeten nach mancherley gewis.“

Auf Bl. 73^o - 75^o findet man neben demselben ein von einem andern Hand
hinzugefügt: [?.] [Johannes Trithemius, De septem
secundadeis id est intelligentiis sive spiritibus
orbes post Deum moventibus, deutsch].

Dieser latein. Titel ist entnommen aus Lynn Houditch,
A History of Magic and Experimental Science, Vol. IV,
New York 1934, S. 534, Anm. 43. und ^{enthält} ~~besteht~~ aus
einer Darstellung der Lesart des Petrus de Abano

O. IV. 45.

von der astrologischen Intauguration der Geister (2):

Patris de Abano Systema seu Elementa magica. Vgl.
Hörndler II ^{911 ff.} 925.

Bl. 73^{ro} Überschrift: Vises schön vnnnd Kunstreichs Buechlin hatt
gemacht | her Johann Trithemius Abt zu Spanheim vnnnd
hatt | das loblicher kaiserlicher Mayestat Maximiliano |
zugeschriben welches da lernet von der ver- | stentnussen
oder Gaisten vnnnd wie sie | haissen so aus verordnung
Gottlicher | Mayestat die annder sper oder umb- | lauff des
himels Regirnn | vnnnd geregirt haben ain Jett- | licher be-
sonnder vnd wie | viel Jar nachvolgt. |

Der Erst enngl oder Gaist Saturni wirt genant
Orifiel ...

Bl. 75^{re} Text.: Michael ein Enngel solis der Sonnen. Ist in der Re-
gierung der | vij gewesen hat anngefangen zu regierenn
auf den 24 Februarij | des 2126 Jars ... Sonnst habenn
sy sich queller sitten | gebraucht vnnnd Statuttenn zu-
genomen.

Bl. 75^{ro} - 77^{re} enthalten auf jr zwei Buchten von vinnn vnd vnn
Herrn magistralische Harmonie insbesondren auf Hailmittel
in dem Fast des Ayrizya.

Bl. 77^{re} bis 85^{ro} laust.

Der zwweite Band des Martens falet.

Inhalt des Dritten Buchs: Bands.

Bl. I^{re} enthält den Anfang von Fäpfs Eintrag auf Bl. I^{re} des
ersten Bands bis: In fine libri 3. scriptum.

Bl. I^{ro} bis II^{ro} Rezipien über Kap. 1-65 des 3. Buchs.

Bl. I^{re} Überschrift: Herici Cornely Agrippae von der ver- |
borgenen Weißheit oder harmeliche Kunst das
dritt [gegriffen: vnd letz] buch :. ~

Von der notturfft Krafft vnd nutz der | Gaistlichkeit. Das
Erst Capittel. |

Es ist ietz Zeit das wir vns zu höhern dingen wenden...

Für die zum 11. Buchstabe gehörigen siebenbüßigen Formen der
 Namen Gottes sind die dazu gehörigen Figuren auf Bl. 11-13
 kaum verzeichnet, aber nicht ausgefüllt; die übrigen Figuren
 auf Bl. 30-33, wo nur die Überschriften der zugehörigen
 Tafeln gegeben, diese selbst aber nicht wieder gegeben sind:
 Bl. 30^{ro}: Die Tafel der rechten Verenderung; Bl. 31^{ro}: Die Tafel
 der verkehrten Verenderung; Bl. 31^{ro}: Ein andere verkehrte
 Tafel unvernunftig genant; Bl. 32^{ro}: Die Tafel Jeruph;
 Bl. 32^{ro}: Ein andre Tafel Jeruph welche vernunftig genant
 wird; Bl. 33 leer. Bl. 36 leer.

Bl. 80^{ro} Bisl.: Des gantzen Werckhs beschluß. Das LXX. cap. |
 Das ist was wir von der schwartzkunst auß der alten
 lehrer mit | mancherlay weiß in ein buch zusammengetragen
 haben. ...

Bl. 80^{ro}: ... welches das es | einem unweisen von notturfft wegen ver-
 borgen sein wirt, | vnd zu seinem verstand den weisen
 leichtlich lasse. | Des dritten Buchs End. | τὴν δευτέραν βιβλίαν
 τέλος. |

Abrahamus Erdftadianus | transferebat anno Domini |
 1555 in Comitibus Augustanis | 30 diebus. 1555.

Es folgt noch von einem andern Hand:

3. Heinrich Cornelius Agrippa von Nettesheim,

[Censura sive retractatio de magia ex sua
 declamatione de vanitate scientiarum
 et excellentia verbi Dei], [deutsch].

Bl. 81^{ro} Überschr.: Heinrich Cornelii Agrippae Censur oder |
 widerrueffung der Schwartzen Kunst | aus seiner
 declamation so er von unge | wiß vnd eittlichkeit der
 Schwartzkunst | vnd heiligkeit des Wort Gottes
 geschrieben. |

Auf: Wie wirt erfordert das man auch von der Magica sag ...

Bl. 88^{ro} Bisl. im Ray. Vom Hauberey: ... diese werden alle mit
 Harubee[.] vnd Simone Mago jñ | jñ[.] dem ewigen

O. IV. 45.

feuer zubringen verordnet werden / \ Finis.

Der letztmispf Fast ist abgedruckt in der Column Aus-
gabe von Von occulta philosophia von 1533 P. CCCLII - CCCLXII.
Bl. 88^o bis 91 leer.

Basel, 31. April 1941.

Gustav Binz.