

Martyrologium Usuardi

14. Jh. Herkunft unbekannt

a^r moderner Titel, sonst leer.

a^v leer.

1r-124v Martyrologium Usuardi

(1r) "*"De prologis diuersis super opus martyrologij, per quos patet quantam diligentiam sancti et antiqui ad compilationem huius opusculi habebant(* NOtandum quod licet multi dederint operam ad compilandum martyrologium ... - ... duximus eligendum pre aliis et tenendum." - Prolog des Verfassers der vorliegenden Rezension; Druck: Usuardi martyrologium ed. J. Molanus, Lovanii 1568, Cv^r.

(1r-2v) "*"Epistola chromatij et heliodori episcoporum ad ieronimum(* Domino sancto fratri ieronimo ... Cum religiosissimus augustus theodosius ...; (1v) 3)Responso ieronimi ad eosdem super eodem(* Crhomatio... Constat dominum nostrum ihesum christum ... - ... fecit esse sublimes." - Unechte Vorstücke zum Martyrologium Hieronymianum; Druck: Acta Sanctorum Nov.2,2, Brüssel 1931, 1f.

(2v-3r) "*"Prefatio que in pluribus libris ascribitur bede super opere martirologij, plures autem ipsam excerptam dicunt ex libris beati augustini(* Festiuitates sanctorum apostolorum seu martirum antiqui patres ... - ... caritate non seruitute." - Praefatio Usuardi; Druck: Le martyrologe d'Usuard ed. J. Dubois (Subsidia hagiographica 40), Bruxelles 1965, 146.

(3r-4r) "*"Epistola seu prefatio usuardi monachi ad carolum regem super opere martirologij(* Domino regi ... (3v) Minime uestram latet celsitudinem, o sapientissime princeps, qualiter monemur ... - ... sua dignetur custodire potentia. Amen." - Druck: Le martyrologe a.O. 144.

(4r-v) "*"De arte inueniendi qualiter sit pronuntianda luna qualibet die secundum numerum suprapositum singulis litteris in martirologio, et ubi singulis annis littera mutetur(* Sciendum est quod quelibet littera alphabeti que in hoc martirologio in inferiori linea ... - ... scilicet sexto kalendas marcij." - Erklärung der zu jedem Festtag gegebenen Tafel zur Feststellung des Mondalters, in welcher die Goldene Zahl durch die Buchstaben A-T wiedergegeben ist.

(4v-120r) "(*)Kalendis ianuarij. Luna (folgt Tafel)(* Octaua natiuitatis domini nostri ihesu christi et circumcisio eiusdem. *)festum maius duplex(*. In cesarea capadocie depositio sancti basilij episcopi ... - ... Reciarie sancti hermetis exorciste Et aliorum plurimorum sanctorum martirum confessorum atque uirginum." - Vom 1. Januar bis 31. Dez., vom Druck ed. J. Dubois a. O. stark abweichend.
Mit Zusätzen verschiedener Hände des 15. Jh.s (z.T. auf Rasur: meist besser geschriebene Wiederholung des früheren Textes. Vgl. aber auch etwa 62r radiert zum 4. Juli "Festum loci"), darunter 10r Berardus de Carbio et socc. OFM (maius duplex, Jan.16), 48r Ivo conf. (ix lect., Mai 19), 48v Bernardinus OFM (maius duplex, Mai 20), 65r Bonaventura OFM (kurze Biographie, Juli 14), 71v dedicatio ecclesiae in loco Portiunculae (minus duplex, Aug.2), 86v impressio sanctorum stigmatum beatissimi patris nostri Francisci (maius duplex, Sept.17), 91r translatio Clarae (minus duplex, Okt.2, auf eingenähtem Perg.-Streifen); eine grobe Kursive trägt u.a. Basler Feste nach: 26r Babenberge sancte Kunegundis (März 3), 27r in territorio Constantiensi s.Fridolini abbatis (7. März), 62v Vendelini (Juli 5), 63r Billibaldi primi episcopi Eistetensis (Juli 7), 64v heinrici imperatoris (Juli 13), 95r allacio capitis sancti pantali primi episcopi basiliensis (Okt.12).
(120r-124v) "(*)Dominica prima de aduentu ad absolucionem capituli lectio(* Non in commessionibus et ebrietatibus ... - ... Ecce noua facio omnia. Tu autem." - Lectiones ad absolucionem capituli per circulum anni.

125r-126v leer.

im hinteren Spiegel eingeklebter Ppaierzettel: "(*)In festo Sancti Gabrielis ArchiAngeli(* Septuaginta ebdomades abbreviate sunt ...", unten Mitte datiert 1513.

Perg.; 31 . 21; a + 126 Bl.

Kalbsperg., ziemlich verschmutzt, unten, vor allem in der äusseren Ecke, häufig geflickt (die letzte Lage später, sauberer, vgl. Schrift).
Lagen: 1^a + 3 VI³⁶ + V⁴⁶ + 6 VI¹¹⁸ + IV¹²⁶; Lagensignaturen unten Mitte, meist beschnitten (vollständig 106v: .IX⁹.), Lagenzählung z.T. recto ganz oben aussen a1-a6 etc.

1-118: Schriftraum 21,5-22 . 13,5; 23 Zeilen; Textualis, 14. Jh.;
rubriziert, rote Titel und Tafeln zum Mondalter, Sonntagsbuchstaben
am Rand rot u. blau, rote und blaue zweizeilige Initialen mit Fleu-
ronné in den Gegenfarben, 1r 5zeilige rot-blau gespaltene Initiale mit
Fleuronné; Zusätze des 15. Jh.s s. Inhaltsbeschreibung. - 119-124 gleiche
Einrichtung, Schrift und Ausstattung (aber Initialen ohne Fleuronné),
15. Jh.; ohne Zusätze.

Einband 15. Jh., gelbliches Schweinsleder mit Streicheisenlinien
und Einzelstempeln; je 5 Beschläge (vorn alle, hinten die Eck- und
Schliessenbeschläge durchbrochen und mit rotem Leder unterlegt);
2 Schliessen fehlen; Spiegel Perg.-Makulatur (vorn liturgisch,
hinten oben Martyrolog, unten liturgisch, alles etwa der ersten Haupt-
hand des Textes entsprechend), im hinteren D. eingeklebt Papierzettel,
s. Inhaltsbeschreibung.

Kein Provenienzeintrag; muss im 15. Jh. in einem Basler Minoriten-
kloster verwendet worden sein, s. Inhaltsbeschreibung. *Alle Sig-
natur: DE 14.*