

Herkunft: Aus dem St. Leonhardsstift in Basel, der Besitzeintrag findet sich in A I 1 Fol. 1^r unten " Liber Ecclesiae Sancti Leonhardi in Basilea Maiori Ordinis Canoniorum Regularium Sancti Augustini" und auf dem Vorsetzblatt von A I 2 recto: "Liber domus sancti Leonardi in basilea Canoniorum Regularium ordinis sancti Augustini".

Material: Papier

Wasserzeichen: Ochsenkopf ähnlich Briquet 14317.

Schrift: Der erste Band ist datiert: 1438 April 12; der zweite Band: 1439 Februar 11. Buchschrift. Name des Schreibers nach dem Schlussvermerk im zweiten Band: W Spul. Beide Bände sind von derselben Hand.

Blätterzahl: A I 1 = 242 ; A I 2 = 271, eigene Zählung.

Format: 30 : 39 $\frac{1}{2}$ cm. Beschr. Raum: 18 : 25 cm.

Einrichtung: Zweispaltiger fortlaufender Prosatext, 60 Zeilen die Spalte.

Ausstattung: Zierbuchstaben in rot und blau am Anfang jedes Bandes sonst abwechselnd rote und blaue Initialen, rote Kapitelüberschriften, rote Rubricierung, Zitate rot unterstrichen, Majuskeln rot gestrichelt, rote Seitenköpfe, Kustoden.

Einband: A I 1 Holzdeckel mit gepresstem Schweinslederüberzug 15. Jahrhundert, zwei Lederschliessen, wovon die eine abgebrochen. Vorderer Deckel trägt ein Pergamentschild mit Aufschrift: "Prima pars vite domini", defacter Rückentitel aus der Hand Conrad Pfisters. Beide Deckel sind innen beklebt mit Pergamentblättern aus einer Bevierhandschrift des 14. Jahrhunderts. A I 2 Cartondeckel mit gepresstem Schweinslederüberzug Pressung aus dem 15. Jahrhundert. Spuren von Lederbändern oben und unten, Nietenspuren von Metallschliessen, vorderer Deckel trägt ein Pergamentschild mit der Aufschrift: "Secunda pars vite domini". Rückentitel weggerissen. Der Hintere Deckel war hinten beklebt mit dem Konzept einer Eingabe der Stiftsherren von St. Leonhard an das Basler Concil um die Erlaubnis einer gewissen Bereicherung ihrer Tracht, 1440 oder 1447 (abgelöst)

(Hänel fälschlich: Responsio contra invectivam Eugenii IV.
contra concilium Basiliense.)

Inhalt:

LUDOLPHI CARTHUSIENSIS MEDITATIONES IN VITAM JESU CHRISTI.
=====

A I 1. Fol. 1^{ra}: **Incipit pro/logus in vi/tam jesu christi/
in evange/lium tradi/tam. / Fundamentum / aliud nemo potest/
ponere ut ait/apostolus preter/id quod positum/ est quod est
christus/ iesus. Cum/ dicat Augustinus quod deus est res sum=
me suffi/ciens et homo res summe deficiens.....**

Explicit Fol. 240^{vb}:O splendor paterne glorie illumina
cor/ lumine tue gracie divine meque/ de omnibus erroribus et
laqueis erue/ et dirige in viam veritatis et justicie/ et
salutis eterne. Amen. // Explicit pars huius operis prima
M^o/ cccco xxxviiij^o mensis Aprilis in vigilia/ pasche tempore
Basiliensis Concilii.

Darunter ist folgendes Rätsel mit stark verblasster Tinte ge=
schrieben:

**Bos nutrit spinam de qua facit anca rapinam/ Quid rapit ipsa
bovi dat vitulo vel ovi/**

*Aenigma de
scribendo*

(Auflösung des Rätsels: Die GANSfeder raubt aus dem Tinten=
HORN die Tinten und bringt sie auf das KALBS= oder SCHAFSperr=
gament.) Vorgang des Schreibens).

Fol. 241^r : Tabula.

A I 2. Fol. 1^{ra}:

A I 2. Fol. 1^{ra}: **Incipit secunda pars/ de confessione vere
fidei/ quam petrus fecit pro/ omnibus primum/ capitulum./
Prima pars libri huius/ que precedit nullam men/tionem de
passione ex/pressa fecit. Secunda vero pars/ que hic sequitur.**

.....

Explicit Fol. 266^{vb}:et gracie omnium justificatorum ac
emendacionis/ omnium peccatorum refrigeriique omnium purgan=
dorum/ nec non in revelacionem omnis indigen/cie corporis et
anime singulorum. Amen. // **Deo gracias** // Explicit hoc opus
collectum ex diversis/ et pluribus de quo si quisque quod
suum/ est tolleret parum vel nichil remaneret./ Domine jesu
christe fili dei vivi digneris/ propitius miserere premissa

colligenti et/ cuilibet eis bene utenti. Amen.// Deo gracias//
Finitus est liber ist M^o cccc^o xxxix^o die xi^a fe/bruarii tem=
pore concilii Basiliensis. // W. Spul.//
