

Varia theologica

15. Jh.; Chorherrenstift St. Leonhard Basel

lra-49vb Iacobus de Benevento ^{O.P.} (?), viridarium consolacionis (fine praematuru)

">Incipit viridarium consolacionis fratris bone venture< QVoniam ut ait apostolus petrus ... - ... rectitudo sine peruersitate pulcritudo sine deformitate. Et sic est finis operis bone venture. deo gracias. >Explicit liber iste< " - Druck: *Florilegium Casinense* 4, 1880, S. 263-314 ^{6, 2. 7}; zur Zuschreibung an Bonaventura vgl. dessen *Opera* 10, Antveracchi 1902, S. 30 Nr. 103.

50r-108r Nicolaus de Lyra, postilla in evangelia exc. cum particulis alterius commentarii ^{O.F.M.} „modicum. hoc explicat ea que sic non dixerat ...“

Kürzere Stücke ohne ersichtlichen Zusammenhang: 50r-51r Ioh. 16, 16-22; 51r-52v Ioh. 16, 5-15 (Lyra ab vs. 8); 52v-53v Ioh. 16, 23-30; 53v-54v Marc. 16, 14-20; 54v-55r Luc. 19, 1-9; 55v Ioh. 16, 1-5; 56r-57r Ioh. 14, 23-31; 57r-58r Luc. 6, 36-42 etc. Der Autor genannt 54v und 58v. 103v-105r. 106v-108r von anderer Hand, diese und auch einige Teile der Haupthand finden sich nicht bei Nicolaus de Lyra.

108^o [cor]109r-121r Orationes et hymni varii

Die Sammlung zerfällt inhaltlich in mehrere Teile; einige eingestreute Partikel eines Officiumstextes werden im folgenden nicht vermerkt.

(109r-110r) Psalterium de nomine Iesu, pars prima (Ch. 9708; Druck: Mone 1, 343-346).

(110r-v) Oratio de BMV. ">oracio de beata virgine< Christi mater audi nos christi mater adiuua nos Ihesu filii matris salua nos Sancta maria vitis benigna omni laude digna ora pro nobis ... " „ Aue maria."

(110v) Orationes breues. ">oracio< Deus qui de beate marie virginis vtero verbum tuum angelo annunciante carnem suscipere voluisti ... ";

>oracio< [C]ommando me tibi dei genitrix virgo semper maria in illam fidem qua vnicus filius tuus ... " ; >oracio bona< [B]eati Iohannis apostoli tui et ewangeliste nos quesumus domine ihesu

>oracio bona< interuenias pro nobis quesumus domine Ihesu christe nunc et in hora mortis nostre ... " ; >oracio bona< [B]eati Iohannis

apostoli tui et ewangeliste nos quesumus domine ihesu christe nunc et in hora mortis nostre nos tibi commendet oracio cui in cruce moriens ... " ; >oracio< [B]eati iohannis baptiste et martiris tui

nos quesumus domine Ihesu christe nunc et in hora mortis nostre nos tibi commendet oracio qui te salutis auctorem ... " „ in vitam eternam Amen."

(111r-v) Oratio rigmata ad BMV. (Ch.11473; Anal. hymn.32,141f. Nr.96, aber stark interpoliert und erweitert, mit Ergänzungen am Rand und auf dem beigegebundenen Zettel 111a).

(111v- 112r) Salutatio ad BMV. (Ch.1761; Anal.hymn.30,274f. Nr.152, str.2-13, die Strophen hier aber auf den doppelten Umfang erweitert).

(112r-116r) Orationes variae. "Aue domine Ihesu christe verbum patris filius virginitatis agnus dei filius mundi ..."; (112v) ">oracio de beata virgine maria orate< [D]Eprecor te domina sancta maria mater dei pietate plenissima regis summi filia Mater gloriosissima ..."; ">oracio de maria< [S]Ancta et perpetua virgo maria domina et aduocata Confiteor dominum nostrum Ihesum Christum ..."; "o clemens o dulcis maria per illud dulcissimum gaudium quod habuisti quando vnigenitum dei filium ..."; (113r) ">oracio bona< [S]Alue Ihesu mitissime ..." (Ch.33115; Anal.hymn.30,64f. Anm.; in Einzelheiten abweichend); ">oracio quando transis dormitum< [G]Racias tibi Ago domine omnipotens pater qui me dignatus es custodire in hac die per tuam misericordiam ..."; "[C]vnctipotens deus qui nos per sangwinem filii tui redemisti et ex aqua et spiritu sancto nos regenerasti voluntarie fac nos de hac miserrima peregrinacione ..."; "omnipotens sempiterne deus humiliter deprecor ut me indignum famulum tuum non permittas perire quia tua creatura sum ..."; (113v) ">... surgis< GRacias tibi ago omnipotens pater qui me dignatus es custodire in hac nocte et deprecor clemenciam tuam ..."; "Domine deus pater omnipotens qui consubstantialem tibi et coeternum ante omnia ineffabiliter filium genuisti cum quo et cum sancto spiritu ex te eodemque filio procedente ..."; ">oracio< [D]Omine Ihesu christe fili dei viui qui es verus et omnipotens deus Splendor et ymago patris ..."; ">oracio bona de sancto spiritu< [D]Omine sancte spiritus qui coeternus coequalis consubstantialis patri filioque existens ab eis inenarrabiliter procedens ..."; ">oracio bona de sancta trinitate< [D]Omine deus eterne sine fine et absque inicio quem vnum in trinitate et trinum in vnitate confitemur Te solum adoro ..."; ~~(114r)~~ ">oracio quando mane surgis< (114r) maNe cum surgo intende ad me domine et governa omnes actus meos verba mea et cogitaciones meas ut totum diem transeam in tua voluntate ..."; ">oracio< Confiteor tibi domine omnia peccata mea quecumque feci et gessi ..."; ">oracio< [D]Eus qui creasti omnia nouisti omnia peccata mea indulge et miserere mei quia nimium peccaui tibi ...";

"da michi domine non plus sapere quam oportet ignorantibus non illudere Sapientibus non inuidere ..."; ">oracio< [I]Nfunde domine dileccionem tuam pectori meo Et tuam dulcem memoriam in tabulam cordis mei ..."; (114v) ">oracio bona valde< [D]Iggeris michi domine largiri intellectum qui te intelligat Sensum qui te senciat ..."; ">oracio bona< dA michi peccatori confessionem que tibi sit placita pertuli in corde meo inenarrabiles gemitus qui suspirant profundam bonitatem tuam ..."; "[T]Ibi domine soli peccaui quia tu solus es sine peccato da misero misericordiam ..."; ">oracio bona< (115r) [D]Eus pater noster qui ut oremus hortaris quia hoc quod rogaris cum te rogamus melius viuimus Exaudi me palpitantem ..."; ">oracio pulchra de passione< [D]Omine Ihesu christe qui pro salute nostra passionis instante hora in oracione vsque ad sudorem sanguineum angustiaberis ..." (orationes de passione domini secundum horas); (115v) ">oracio ad matutinas< primo dic Ave maria ... >sequitur oracio bona< [A]peri os meum domine Ihesu christe ad benedicendum nomini tuo ..."; ">sequitur alia oracio< [D]Omine Ihesu christe fili [dei] viui qui nocturno tempore ex maria virgine pro nobis peccatoribus nasci dignatus es et a iudeis ..."
 (116r-117v) Hymni et orationes e Bonaventurae officio de passione dni sumptae cum orationibus additiciis. ">sequitur ympnus ad matutinas< [I]n passione domini ... - ... hic et in celesti curia co-regnare qui vnus deus Amen." *... perfuamur paradisi gaudijs Amen.*
 Druck des Officiums: Bonaventurae Opera 8, Quaracchi 1898, 152-158; die Hs. im einzelnen abweichend, enthält unregelmässig eingestreut auch einige weitere Partikel des Officiums. Inhalt: (116r) B., ad matut. (Ch.8722); B., ad laudes (Ch.3186, Str.1-5); ^{>sequitur oracio pulchra<} "[S]cribe domine Ihesu christe fili dei viui mitissime sanguine tuo precioso ..."; "[D]Omine Ihesu christe fili dei viui Angelorum decus ^{>sequitur alia oracio pulchra<} gaudium et libertas qui pro nostra redempcione ..."; (116v) "[D]Omine Ihesu christe fili dei viui ineffabilis qui propter nimiam tuam caritatem qua nos dilexisti ..."; ">oracio< [D]Eus summa dulcedo deus pie concede per intercessionem dulcissime virginis matris marie ..."; B., hymnus ~~et/orat~~ (Ch.20697) et orat. ad primam; ">oracio< [D]Omine Ihesu christe fili dei viui princeps omnium regum terre qui pro nobis omnibus contumeliose ..."; B., hymnus (Ch.8029) et orat. ad tertiam; "[D]Omine Ihesu christe fili dei viui qui es corona omnium sanctorum fidelium sub tue crucis vexillo militancium ..."; (117r) B., hymnus (Ch.3984) et orat. ad sextam; ">oracio< [D]Omine Ihesu christe fili

dei viui qui ad [...] ad te reuer[ten]tibus tue benignitatis affectum brachia tua in cruce expandisti ..."; B., hymnus (Ch.2322) et oratio ad nonam; ">sequitur/oracio< [D]Omine Ihesu christe fili dei viui qui in dulcissimi lateris tui app[er]cione precium ..."; B., hymnus (Ch.16483) et orat. ad vesp.; (117v) ">oracio< [D]Omine Ihesu christe fili dei viui eterne beatitudinis condimentum et dulcedo qui de cruce ..."; B., hymnus (Ch.16432) et orat. ad complet.; ">oracio< [D]Omine Ihesu christe fili dei viui cuius sudor hora completorii ..."; (Druck: Bonaventura a.a.O. 158 Anm.1) *— "qui viuis deus Amen."*

(117v-118v) Orationes binae de passione domini secundum horas: ">sequitur ad matutinas oracio< Omnipotens sempiternus deus qui dedisti famulis tuis in confessione vere fidei eterne trinitatis gloriam agnoscere ..."; ">oracio< [D]Omine Ihesu christe qui hora matutina pro me conspui et cedi alapis voluisti ..."; ">sequitur oratio ad primas< [D]Omine deus pater omnipotens Nos famulos et famulas tuas tue maiestati subiectos per unicum filium tuum ..."; (118r) "dOmine ihesu christe qui hora diei prima pro me es pilato iudici presentatus ..."; ">sequitur oratio ad tercias< [D]Omine sancte pater benigne nos indignos famulos et famulas exaudire digneris Et per vnicum filium tuum ..."; ">oracio< [D]Omine Ihesu christe qui hora diei tertia du[r]a pro nobis sustinuisti verbera ..."; ">oratio ad sextas< [D]Omine pater eterne qui cum filio tuo et spiritu sancto in vna deitate regnas et gloriaris te suppliciter deprecamur ..."; ">oracio< [D]Omine Ihesu christe qui hora diei sexta pro mea salute manus tuas in cruce expandisti ..."; ">oratio ad nonas< Exaudi nos domine sancte pater per vnigeniti filii tui caritatem et splendorem sancti spiritus gracia corda nostra fac illuminari ..."; "[D]Omine Ihesu christe qui hora diei nona pro salute humani generis animam tuam moriens in cruce tradidisti ..."; (118v, ad vesp.) "Omnipotens sempiternus deus qui propter mortalium omnium redempcione filium tuum haurire fecisti calicem ..."; ">oracio< [D]Omine Ihesu christe qui hora diei vespertina discipulis tuis corporis et sanguinis tui misteria tradidisti ..."; ">oratio completorii< [N]Octem hanc illumina omnipotens deus mentibus nostris Et effice nos famulos et famulas tuas ..."; ">oracio< [D]Omine Ihesu christe Cuius sudor hora completorii pre tristitia animi factus est sanguineus ..."— *... saluator mundi Amen.* — Orat. — —

(118v-119r) Oratio ad angelum custodientem: (Stark erweiterte Fassung von Ps. Anselmus Cant., oratio 62 (PL 158,967f.))

(119r) Oratio secundum vitam Iesu Christi: ">oracio pulchra< [T]Va domine Iesu christe fili dei viui incarnacio ad humilitatem me inclinet Natiuitas Iesu christe me tibi generet ..."
... perpetuo coronandam. Amen. v. Gratia domini nostri ... Amen." & oratio

(119r-121r) Orationes ante sumptionem eucharistiae dicendae:

">oracio ante sumpcione[m]< [S]Alue caro saluatoris / Caro sacratissima / Sacri gustus et saporis / munda simplex azima / ...";

(119v) ">oracio ante sumpcionem< Iesu bone queso per illam prestantissimam dileccionem ac eximiam caritatem quam habuisti ..."; ">ante sumpcionem< [D]Omine Iesu christe qui propter illam eximiam

caritatem qua humanum genus dilexisti quando tu rex celorum in cruce pendebas ..."; (120r) "[S]Vscipe confessionem meam vnica spes salutis mee ..."; ">ante sumpcionem< [O]mnipotens et misericors deus ecce

accedo ad sacramentum vnigeniti filii tui domini nostri Iesu christi Accedo inquam infirmus ad medicum vite immundus ad fontem ...";

">ante sumpcionem< [A]ve sanctissimum corpus dominicum in hoc sacramento contentum te confiteor labiis te corde toto diligo ...";

(120v) ">ante sumpcionem< [A]d mensam dulcissimi filii tui domini nostri Iesu christi conuiuium Rex angelorum ego indignus et infelix peccator famulus tuus accessurus ..."
... et maxime in hora mortis mee Amen." - Orat.

121r Edmundus Cant. (?), psalterium BMV.

Ch.13203; Mone 2,423f. Nr.606, Z.1-6.25-66.

121va-124ra.121r Ps. Bernardus Claraev., oratio rhythmica ad membra Christi

Ch.18164; PL 184,1321-1324; mit einigen Umstellungen, Auslassungen und Erweiterungen (121r ein Nachtrag).

124ra-124v Orationes variae, praecipue ad Iesum Christum et BMV.

"Salve virga yesse florida et fructifera maria virgo beatissima de qua vnicus ille et singularis flos et fructus prodiit ..."; "Iesu fili dei viui qui ex voluntate patris cooperante spiritu sancto de sinu eiusdem patris velut quidam fluuus de loco voluptatis egrediens ...";

(124rb) "O virgo virginum maria que nec primam similem visa es nec habens sequentem que prima inter feminas seruande virginitatis votum vouisti et gloriosum munus deo obtulisti ..."; "Sancte Iohannes tu eodem angelo te nuntiante quo christus conceptus et prius ab ipso angelo laudatus quam a patre genitus tu de quo duxit deus inter
nats

natos ..."; "Sancte Iohannes baptiste tu prius plenus deo quam natus ex utero tu prius noscens deum quem natus in mundo ad te ..."; (124v) "domine Ihesu christe gloriosissime conditor mundi qui cum sis splendor glorie equalis patri sanctoque spiritui carnem maculatum assumere dignatus es ..."; "Domine ihesu christe fili dei viui qui hodierna die suspensus confixus clavis pro redempcione humani generis ..."; "Adoro te domine Ihesu christe in crucem ascendentem deprecor te ut ipsa vulnera sint remedium anime mee ..." — *... saluator mundi qui cum deo patre et spiritu sancto etc. Amen.*

125r-129r Orationes de passione domini secundum horas per 65 articulos

">[...] domini nostri ihesu christi et continet lxx articulos de passione domini Et primus est pauoris et tristicie assumpcio sequitur exhortacio< domine ihesu christe fili dei viui qui hora matutinali pro me misero peccatore et pro tocuis mundi redempcione ..." — Text wie B XI 5, 191v-201v (s.Meyer-Burckhardt 2,862), nur dass alle Stücke mit "Domine Ihesu christe ..." beginnen.

— ... tecum resurrex-
cionis gloriam per-
venire.

129v-130v Orationes quaedam

"o sacrum corpus et sangwis domini nostri Ihesu christi quod pro salute anime et corporis mei paciebaris in cruce te obsecro per tui mirabile misterium sacramenti ..."; [A]ve maria ... et benedictus fructus ventris tui per quem saluati et liberati sumus Commendo tibi domina sancta dei virgo clementissima sensus meos animam meam ..."; (130v) Innocentius III papa (?), hymnus ad BMV. interpolatus: (Ch.1978; PL 217,917-920, mit Lücken und Prosa-Einschüben); "Omnipotens sempiterne deus qui gloriosissime virginis matris marie corpus et animam ..." (Nachtrag, wie B X 41, 57r).

— ... per christum dominum nostrum Amen.

131r-137v Horae de passione domini

">Incipiunt hore de passione domini ualde bone< GRacias tibi ago domine ihesu christe pro vniuersis beneficiis tuis qui viuis et regnas ..."; ">Item oracio valde bona< GRacias ago tibi domine ihesu christe cuius gracia sum id quod sum cuius misericordia viuo moneor et subsisto dignare me laudare te ..." — *... Et anima omnium fidelium et cetera,*

137v Nota de decem signis morientis

"Nota primum signum est debilitas corporis. Secundum signum est dolor capitis ... - ... decimum signum est distemperacio in humoribus. hec sunt vera signa in hominibus qui de proximo morientur."

138^r-140^r Ps. Augustinus, psalterium quod matri suae composuit
Druck: PL 40, 1135-1138.

139v u.Rd., 140r unten Orationes quaedam

"domine ihesu christe propter illam amaritudinem quam sustinuisti pro me in cruce maximam quando anima egressa est de corpore tuo ..."; (140r) "Omnipotens deus qui es vltimum refugium tuorum fidelium et vera spes ac salus in te credencium peto te amatorem hominum ..."; "Ista oratio specialiter debet legi post elevacionem sacramenti < Domine ihesu christe omnipotens et sempiterna deus qui hanc sacratissimam carnem de gloriose marie virginis vtero assumpsisti ..."

140v Pars officii cuiusdam

"Omnipotens splendor eterne lucis per signum sancte crucis. ps. illumina oculos meos ... Omnipotens saluator humanitatis. ps. In manus tuas ..."

CSEL 141r-173v

41, 531-596
PL 40, 547-582;

Augustinus, de opere monachorum
vor dem Text das betreffende Kapitel der Retractiones (2,21).

*"Incipit tractatus beati aug. episcopi ad aurelium episcopum de opere monachorum. Ut de opere monachorum Gibrum scriberem...";
visioni tue sancte frater aureli... - ... tue Beatitudinis
nouerim. > deo gracias. Finis <" -*

173v-174r Henricus Langenstein de Hassia, tractatus bipartitus de contractibus exc.: argumenta contra emptiones ad vitam

">contra emptiones ad vita[m] arguitur ex questione magistri henrici de hassia < primo talis contractus processit ex cupiditate non ex caritate ergo etc. ... - ... item 17. pecunia quam dat emens redditus est certi valoris sed non potest sciri valor eius quod emitur."

174^o ausser Besitztumtrag leer.

175ra-197v Laurentius de Civitate (= de Aquileia), summa dictaminis cum tabulis et tractatu de modo conscribendi epistolas (fine deficiente)

(Summa, prol.) "Nouiciorum studia ianuam sibi concupiscencium aperire dictator[ie] facultatis circa stilum quem romana seruat curia ... (text.) >hic dicitur quid est dictamen < EST ergo dictamen digna verborum compositio et artificiosa congeries ... (180vb) ad epistola[rum] prestanciam satis vsque modo plenarie dinoscitur esse dictum. hic gradus nostre epistole confingatur. >Explicit hic [...] siue ars dictandi secundum stilum romane curie magistri laurencii de ciuitate austriae ac colonensis diochesis. Hic incipiunt tabule dictaminis primo introitus narrandi hec et hiis similia < domino pape etc. < (181r: tabulae) :Sanctitati: :Benignitati: :Clemencie:

Vestre insinuacione presencium ... (182r) ampliora nostre gracie munera reportabis. >Expliciunt tabule. Hic incipiunt practice vsus dictandi modernorum< Sciendum quod narracio potest incipi per omnes partes oracionis ... - ... Valete et valeat vestra sanctitas et dominacio vel paternitas per temporum [...]culam longiorum etc."

- Vgl. die von dem ^{Basler} Augustiner Matthias Glaser 1465 in Padua geschriebene Hs. Solothurn, S I 177 (Schönherr, 132f.).
Die ma. Hs. des 28 So., So 1964, A.

198ra-va Tractatus quidam de rhetorica (frgm.)

"[Q]Via rhetorica multipliciter Dicitur ideo quia primo de diuisione eius videri oportet et generaliter de eius diuisione. Diuiditur autem secundum thulium in iudicialem delibaratiuam et in demonstratiuam. Rethorica iudicialis ... - ... et committitur in tali locucione vnus modus breuiandi materia que dicitur emphasis et fit secundo modo/". - Offensichtlich stark verderbt.

199r Notae quaedam

Einige lateinische Wörter mit Übersetzung, z.B. "bulla die blotter im Wasser so es regnet Eciam ein spang an der frowen gürtel. Pustula ein bloter in der hut als einer werket". Weiter ein griechisches Majuskel-Alphabet mit übergeschriebenen lateinischen Buchstaben. Federproben.

199 199v leer.

200r-259v Carmina quaedam in scholis usitata

200r-259v Vergilius Maro, Eclogae 1-10. - 224r-239v Avianus, fabulae (Walther, i.c.16951; enthält die Fabeln 1-11.14.15.13.16-30,7, darauf 237v unten - 238r oben leer, 32.34, mit den Epimythia). - 240r-251r Theodulus, ecloga (Walther, i.c.664). - 252r-259v Guarinus Veronensis, carmina differentialia (Walther, i.c.4425). Alles mit ungleich dichten Interlinear- und Randglossen, auch deutschen Interpretamenten.

Papier; 14 . 20; 259 Bl. (223 untere Hälfte weggeschnitten, wohl ohne Textverlust).

Sieben ursprünglich selbständige Teile:

1-49: Schriftraum 18,5 . 16-16,5, zweiseitig; 31-32 Zeilen; Bastarda, 1. Hälfte 15. Jh.; rubriziert (einfache figürliche Initialen: 9va Fisch,

10vb Gesicht). - 50-108: Schriftraum $9,5-10,5$. $16-18$; 32-37 Zeilen; stark variierende Kursive wohl einer Hand, 1. Hälfte 15. Jh.; rubriziert; 103v-105r.106v-108r Kursive von anderer, etwa gleichzeitiger Hand, die auch sonst zuweilen am Rand erscheint. - 109-130: Schriftraum $11,5-12$. $18-19$ (oben stark beschnitten, mit Verlust bei einigen Titeln); 38-44 Zeilen; kursive Bastarda, 1. Hälfte 15. Jh.; rubriziert. - 131-140: bis 137v Schriftraum $10,5-11$. 15 ; 24-26 Zeilen; kursive Bastarda, Anfang 15. Jh.; rubriziert; 138r-140r etwa gleichzeitige, stark kursive Bastarda, Nachträge von anderer, altertümlicher Hand; an den Rändern ab und zu Federproben in kunstloser Textualis. - 141-174: Schriftraum 11 . 15 ; 19-28 Zeilen; Bastarda, Anfang 15. Jh.; Rubrizierung, Korrekturen, Randglossen, Titel und Text 173v-174r vom Vorbesitzer Iohannes Pastoris. - 175-198: Schriftraum $10-10,5$. $16-16,5$, bis 180v zweispaltig; c.45 Zeilen; enge kursive Bastarda, erste Hälfte 15. Jh.; rubriziert. - 199-259: Schriftraum $8,5$. 15 ; meist 16-18 Zeilen; kursive Bastarda, 2. Hälfte 15. Jh. (um 1470?), mit Interlinear- und Randglossen (Schultext), ohne jeden Titel.

Einband 15. Jh., braunes Leder mit Streicheisenlinien und Einzelstempeln (auch auf dem Rücken); eine Schliesse abgefallen; Spiegel Perg. (vorn liturgisches Fragment, 15. Jh., hinten liturgisches Fragment, 11. Jh.); im vorderen D. Papierzettel mit Conspectus.

Bl.141-174 mit Besitzeintrag 174v "Iohannis pastoris". - Chorherrenstift St.Leonhard Basel (Besitzvermerk 2v oben; Conspectus im vorderen D. geschrieben von Iohannes de Frankfordia), s. B. v. Scarpatetti,

Scarpatti

fehlt bei Scarpatetti, St. Leonhard