## Petrus Lombardus, sententiae

a.1466/68 Faeschisches Museum

lr Eintrag von Iohannes Siber (s.unten), sonst leer.

3r Titel von der Hand des Johann Rudolf Faesch (1758-1817), sonst leer.

3v Besitzeintrag "REM. FESCHI I.C.", sonst leer.

4ra-256vb (Text) Petrus Lombardus, sententiarum libri 1-3
">Prologus in sentencias CVpientes aliquid de penuria ac tenuitate
nostra cum paupercula ... - ... vt viciorum fere occidantur. Hijs
tractatis que ad doctrinam rerum pertinent ... ad doctrinam signorum
accedamus." - Stegmüller, Rep.sent.1,1-3 Nr.1.

## 1r-256v Annotationes Petri Siber selectae

Der ganze Text ist von zahlreichen Bemerkungen Sibers begleitet (über ihn Matrikel 1, 8 Nr.68) begleitet, darunter:

(lr) "Iste liber est scriptus expensis Magistri Iohannis Syber de wangen 1466 basilee", sonst leer.

(4r unten) "1466. Siber algoensis."

professoris."

(9r unten) "1468. Expen. Iohannis syber de wangen constant. dyoc. prouincie algoie ar [cium] et Sa. theologie professoris."

(97ra, rot) "1468. feliciter finit primus liber de misterio trinitatis."
(98r oben) "Victoria contra karolum ducem burgundie in murten 1476.

Maxima Reni excrescen[cia] fuit anno domini 1487. Alamani succurrerunt duci mediolanensi et venetis (in et) contra regem francie in obsidione nauarie cum magna confusione regis francie qui suos nequiuit eripere 1495. multi perierunt ex nostris dissenteria quia in canicularibus et a festo b. Io. bap. vsque ad festum S. michahelis fuerunt in armis in papilionibus. plures in ciuitate fame et simili passione perierunt. Rex prefatus paulo ante obtinuit regnum apulie manu forti. hic deficit. ecce Rectorem vniuersi in cuius manu cor regis terreni."

(99r oben) "Expens. magistri Iohannis syber de wangen 1466 Sacre theo.

x G.P. Marchal, Die Statuten des weltlichen Kollegiatstifts St. Peter in Basel (Quellen u. Forschungen zur Baster Geschichte 4), Basel 1972, 379 Ann. 3 n. pass. (101v unten, rot) "legere incepi 2<sup>m</sup> in die sancti conradi." (102r unten) "1466".

(185v unten) "Appolonie terminaui lection. 2 pro forma legen."

257r-258v leer.

Papier; 29,5-30 . 21,5; 258 Bl. (da und dort einige Bl. fehlend, ohne Textverlust; von Bl.97 nur die innere Hälfte vorhanden).

Schriftraum 21 . 13, zweispaltig; 35-38 Zeilen; Bastarda von drei Händen (1: 4-63r; 2: 63v-94.98r.102-256; 3: 95-97.98v-101, vielleicht Hand von Iohannes Siber), geschrieben 1466 (Einträge 1r,4r unten, 102r unten) oder 1468 (Einträge 9r unten, 97ra; wohl eher Datum der Lektüre Sibers), fubfizieft über den recto=Seiten die Quaestiones-Nummern, teils römisch, teils arabisch; rubriziert, rote Titel, rote und blaue Lombarden; im ganzen Bd zahlreiche Bemerkungen von Johannes Siber (vgl. Inhaltsbeschreibung), von ihm wohl auch die Rubrizierung.

Einband 15. Jh., gelbliches hartes Leder mit Streicheisenlinien und Einzelstempeln (schwach erkennbar); Schnitt gelb, vorn farbige Leder-Signakeln; ursprünglich zwei Schliessen, entfernt und durch eine ersetzt (diese jetzt abgefallen); auf dem vorderen D. Perg.-Titelschild, Titel mit Tinte auch auf dem hinteren D. und auf allen drei Schnitten, auf dem Rücken Papier-Titelschild von Johann Rudolf Faesch (1758-1817). (Kapital mit roter Farbe bemalt (wohl barock);

Aus dem Besitz von Johannes Siber de Wangen (Eintrag lr u.a.), dann Remigius Faesch (1595-1667; Eintrag 3v) und im Faeschischen Museum (im Katalog A R I 11, 160r).