

D. II. F.

Aus dem Prädigerkloster. Schmidt, S. 233.  
Auf dem Rückdeckel oben schmalab weiß-  
weißes Pergamentfeld, wie bei den  
Münzkrügen des Prädigerklosters  
üblich, mit Titel- und Signatur-  
aufschrift: Liber introductionum  
magistri arnaldi de nilla nova  
Item antidotarius eiusdem  
Eggenstein; in p. n. I cum aliis  
in p. n. Signatus A. l. 23.

gestrichen: . K T. 5. l. St. 1-87:

Drücker, nicht gewaschtes Papier  
mit starken, nicht ungemein  
linguend Massulinum. Teilweise  
gebräunt in der vollen Samtzeit  
beimützt. Der Schnitt sehr befeuchtet  
in wässrig. Massagenien: Giffhorn  
Liquor 7648: Ring in Prosa  
1377. Padova 1368. St. 84-110:  
Pergament. Zuonfide stark 1000 =  
gilt u. gebräunt, weiß, Fehlfarbe  
ungelötet u. feller. St. 110 am unteren  
Teil ringweise.

St. 111-180: Papier von der gläsernen  
Löffelzeit wie in der von St. 1-  
87. Massagenien: St. 114-120: Oxy,  
Lalfiger, riful. Liquor 2729: Pisa  
1374, Mailand 1376. - St. 121-178.

Zwei Schliffel. Liquor 3815. Der  
Kreuz fast bei ungenügender Massagenien,  
wie Liquor sagt: „La croix fait  
assez souvent défaut“. Grenoble  
1362. Rouen 1362, Nürnberg 1363 u. pro.



F. Bl. I. II und 181: Papier ganz anders  
Art, mit unge Waffelinien, erst beim  
Gehen zum Hauptstamm gekommen.  
St. I: Waffezettel ohne Kopf. Topp  
Triguit 15077, das ist die Linie  
in die Fächer zu geflossen.



Zuschrift italienisch. Blattverzeichniß:  
Bl. 84 ist falsch gewiffen bis auf ein  
Wirk des inneren unteren Randes.

~~Quirion des 14. Jff. F~~

Bl. 1-85: Quirion des 14. Jff. Nicht Band 1

alle Buchstaben miteinander verbunden.

Bl. 87-110: Goltzian 14. Jff., älter als Band 2  
die Quirion von Bl. 1-85 und Bl.

111 ff. Auf Bl. 110<sup>o</sup> unten befindet sich  
eine Reklamation, die andeutet, daß  
von dem Pergamentboden weitere  
Teile fallen. Merkwürdig ist, daß Bl.  
111 infallig von Bl. 110<sup>o</sup> aufspringt,  
daß fast der Schreiber von Bl. 111<sup>o</sup> den  
Titel der Schrift wiederholt und beginnt  
nicht mit den Worten der Reklamation  
sondern mit dem Wort der letzten  
Zeile von Bl. 110<sup>o</sup>. Bl. 111-119

Band 3

Band 3: Quirion des 14. Jff., das  
Quirion von Bl. 1-85 ähnlich.

Bl. 121-180: Quirion des 14. Jff. Band 4

Eng zusammengedrängte Buchstaben,  
Klimate und Spalten fastlich als  
die beiden anderen Quirionen. [—]

180 Bl. nach alter Zählung d. 14./15. Jff.  
da Bl. 84 fehlt. Vorige kommen Bl.

I. II. neuer Zählung sind Bl. 181 neuer  
Zählung. [Der Schreiber von Bl. 121

bis 180 war Franzose, wie sich aus  
seiner Orthographie ergibt. Er schreibt

er (Bl. 121<sup>va</sup>) parionibus, oculos  
imbessiles, (Bl. 121<sup>vb</sup>) cephalea [sp.

cephalea], (Bl. 122<sup>va</sup>) aetosum n.f.]

mehr Beispiele!



D.II.

L. 1-85 : Blattgröße 29,6 x 22,1 cm;  
 Größe des beschr. Raumes pro Zeile  
 22 x 7,3 cm. 2spaltig, fortlauf.  
 Text. Rote Initialen, Lombard,  
 an Kapitalanfängen; rote §§;  
 rote Überschriften;  
 die Zeilen sind mit Strichlinien  
 umrandet, zu deren Führung das  
 Perforieren verwendet wurde.

Einziges fiktives. 7 Lagen, Lage 1-4,  
 6, 7 Fragmenten, Lage 5 ~~7~~ Fragmenten.  
 Lage 7 hat nur 11 Bl. Die beiden  
 ersten Ziffern + Längsabsch., Reklamationen  
 am Ende der Lagen von Hand des  
 Schreibers.

L. 86-110 Blattgröße : 29,6 x 21,5 cm.  
 Größe des beschr. Raumes 22,3 x  
 7,2 cm pro Zeile. 2spaltig, fortlauf.  
 Text. Rote Initialen, Lombard,  
 rote §§, rote Kapitalüberschriften.  
 2 Fragmenten ohne Diebstahl, mit  
 Reklamationen, die rot sind mit  
 Versorkele umrandet sind.

L. 111-180 : Blattgröße : 29,5 x 22,2 cm.  
 Größe des beschr. Raumes L. 111-119 :  
 24,6 x 9,4 cm pro Zeile, L. 120-180 :  
 23,5 x 7,6 cm. pro Zeile. 2spaltig,  
 fortlauf. Text. Rote Initialen,  
 rote §§. Hand 4 umrandet die  
 Kapitalüberschriften rot.

L. 111-120 bildet eine Lage ohne  
 Diebstahl, ohne Reklamationen.

L. 121 n. n. R. Diebstahl D II (?) 5



Pergament, Kallomanen am Tyloß  
 jeder Lage, keine Rippen mehr.  
 Einband: Holzdeckel mit bräunlich  
 gelbem Stoff überzogen, eingewickelt  
 1936 durch Liefen der Hof. Büchz.  
 Auf Vorder- und Rückdeckel je  
 5 altbestimmte <sup>alte</sup> Messinggrundnägel  
 (von den Seiten 4 sind in der Mitte 1),  
 alle durchlöcherig, die am Rand  
 des Vorderdeckels mit kleinen  
 Messinggrundnägeln (14. Jh.) befestigt  
 sind und in denen die Rückdeckel  
 übergreifen. Auf dem Rücken Tyloß  
 verbleibt mit Inschrift angegeben die  
 Länge von Hand Thom. Pfister,  
 Roman nach Leipzig.

Im Innendeckel vom Einband von  
derselben Hand, die in dem Deckel  
 der Hs. D. II. 3 die Inschrift angegeben  
 b) sinuiffriab ! : Liber intro-  
 ductionum | Arnoldi de villa  
 noua | Züpfz von derselben Hand\*, die  
 in D. II. 3 in dem Innendeckel zur  
 Inschriftangabe fo. 150 sinuiffriab !! :  
 usque ad folium 85 |

Anthidodarium (!) arnolli (!) |  
 De villa noua | Züpfz von Hand\*:  
 a fo 87 || | Practica magistri  
 Johannis Tornamire | Züpfz von  
 Hand\*: Clarificatio | partis practice |  
 und a v... ce capitulis usque ad  
 pedes a fo 121 usque ad || |  
 St. I. von der Zingul, der später abgelöst wurde.



Schreibs des Hr. Franzose, s. D. 6 star

L. I<sup>o</sup>: Lur Buffen by. Makee Mubersung erweisdet!!

L. I<sup>o</sup>: Contenta in hoc libro |

Liber introductionum medici-  
narium magistri arnaldi |  
de villa noua |

Item antidotarius eiusdem  
magistri arnaldi de villa  
noua |

Item Clarificatio partis  
practice medicine de  
passionibus | a capite usque  
ad pedes Super nonum  
almansoris per Johannem |

De tomamira Compilatum  
in preclaro studio mon-  
tis pessulanæ |

L. I<sup>o</sup> Toust Lur.

L. II<sup>o</sup>: Lur.

Munich 5233 geb. am

festum K 5!! Estell K T 5

1. Arnaldus de Villa =  
nova, Liber intro =  
ductionum medicinalium  
sive Speculum medi =  
cinae.

L. I<sup>o</sup> 1<sup>o</sup> Lidwatis f. D. II. 5, 1. =  
Vibuffr.: Incipit liber intro-  
ductionum | medicinalium  
Magistri Arnaldi | de villa  
noua editus |

[ Prologus ]

Introducciones appellantur  
in debite que prima et  
communia principiorum |



artis vocabula non  
exponunt ...

**T**u igitur eterna Sapientia  
que in te credentibus ad  
omnem percipiendam veri-  
tatem illum  $\Delta$  minans ...

L. 1<sup>ra</sup>

**Obuspa.**:  $\Delta$  De diffinitione  
medicine ac primarum  
eius partium et sub-  
divisione theoretice

**Def.**: **M**edicina est  
Scientia cognoscendi  
dispositiones humani  
corporis ...

L. 84

: ipse jamis quiffu, ad felle  
non felle:

**Pragite** de signis pronosticis  
futurorum morborum  
„ [sig] norum pronosticam-  
tium supra qualitatam  
determinationis “ **Si**

**Pragite** de signis can-  
ticis „ quia multas part-  
ticularis circulations  
participat morum in inter-  
polaris ut recuperationem  
in continuis sub “

L. 83<sup>ra</sup>

**Def.**: prout duo ex ~~his~~ hiis  
concurrunt ad consti-  
tuendam  
vnam materiam vel  
subiectum sig = 1

L. 85<sup>ra</sup>

**Def.**: se comprehendit.  $\Delta$   
Quia vero dicuntur Creti-  
corum quorumlibet ordo...



<sup>ov</sup>  
 Ll. 85<sup>or</sup> *Typ.*: in quibusdam velud  
 in exemplo seu speculo  
 claro via recti processus  
 in ceteris apertissime  
 cognoscatur a cunctis  
 amatoribus veritatis  
 amen! Deo gratias!  
 Explicit liber intro-  
 ductionum! Magistri  
 Arnaldi de Villa nova  
 Ll. 85<sup>or</sup>, Ll. 86<sup>or</sup>, 86<sup>or</sup>: *l. m.*

2. Arnaldus de Villa-  
nova, Antidotarium.

Ll. 87<sup>or</sup> *lib. 1<sup>or</sup>*: *Incipit antido-*  
*tarius Magistri Arnaldi*  
*de villa nova!*

Ll. 87<sup>or</sup> - 110<sup>or</sup>: *pergamuntum in  
 2. l. m. 85. 8. o!*

[ Prologus ]

*Prof.*: Lamentatur yprocras-  
so quod medicina artium  
preclarissima propter  
indisciplinam utentium  
et Judicantium vane  
 magis est in defectu  
 artibus cunctis...

*lib. 1<sup>or</sup>*: Capitulum de  
Compositione medicinarum!

*Prof.*: Sciencia componendi  
medicinas utilles ma [sic]  
 est precipue compositis  
morbis [sic]...

Ll. 110<sup>or</sup> [in Oragial & Tyriaca diu



Suffron I: et eradica<sup>t</sup> eam  
perfecte. Dosis eius est a.  
7. 1. usque ad ii. Rabi moyses  
Reklamantur: dicit dari ex  
ea

Siehe Brief in Brief  
auf Pergament ab, ist folgt  
der wirten Text auf Papier  
und von andern Hand.

L. 111<sup>402</sup> obu: Utrum sciencia sit  
Consideratina de omnibus  
rebus

Fol. von L. 110<sup>108</sup>: Raby  
moyses dicit eam dari  
contra venena. . .

L. 119<sup>106</sup> fol. [ das Mark rindat mit  
dem Digital, Oleum oleandri,  
die Pflanzfolge der Digital  
nimmt nicht mit der Sub  
Drückes iberum ]: Oleum  
oleandri expertissimum  
auferens scabiem! . . .  
vogue remaneat oleum  
coletur ac reseruetur.

Efficitur et for=cius si  
inponatur  $\frac{2}{3}$  sulfuris  
puluerizati. Explicit  
Antidotarius Arnaldi In  
die sancti Flarii

Folgt ein Rezept von 4 Zailen:  
Auf.: [ 3. 1. v<sup>2</sup> quasie [dornen]:  
1. flor] 4<sup>or</sup>. 3. v<sup>3</sup>. 1. lot  
[dornen] 1. 4<sup>o</sup> flor] . . .



1. f. 1. : facit octo | florj Item  
<sup>III</sup> lib tinte 1 mass. <sup>de</sup>  
 oels ~~o~~fls oder hängesl oder ringl  
 Bl. 119<sup>ob</sup> 3. 18 ff. : las.  
 Bl. 120<sup>u</sup>, 120<sup>o</sup> : las.

3. Johannes de Tornamira  
Clarificatorium juvenum  
Super nono Almansoris  
Cum textu ipsius Pasis.  
 [ Muhammad ibn Zakarīyā  
 (Abū Bakr) Al Rāzi,  
 Kitaab altebb Almansuri,  
 lateinisch mit Commentar des  
 Johannes de Tornamira ]

Hofmeister 230, 192. -

Yousuf I, S. 712. - Hübner-

gus - Pagel I, 695. - Meyer-

Wing - Diefhoff, S. 217. -

Hübner II, 423. 440/41. -

Bl. 121<sup>40a</sup> am obren Rand: Assit

principio virgo maria meo

principium medium et

finem regit <sup>et</sup> alma <sup>alma maria</sup> maria amen

Inf. : Ego Johannes de

Tornamira nonum | al-

mansoris tibi expono

anno XVII. | lecture mee

ordinarie cum laude |

dei qui virtutis mihi

dignatus est largiri.

hoc opusculum exponen-

di anno | XV. [vor XV mit

Partam etc



*[Faint, illegible handwriting at the top of the page]*

*[Faint, illegible handwriting in the middle section]*

*✓ practice medicine descriptiva |*  
*Incipit clarificatio partis*

*[Faint, illegible handwriting below the title]*

*[Faint, illegible handwriting in the lower middle section]*

*[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page]*



auditor Titus: l I que clari-  
 ficatio partis <sup>scribitur</sup> practice  
 medicine de passionibus (sic) <sup>(sic)</sup> !  
 a capite usque ad pedes  
 super nonum almansoris  
 anno XVIII ordinarii mei

Johannis de tornamitra  
 decani studii montis pessulani.<sup>1)</sup>

Inf.: Deus me<sup>2)</sup> [non sg. Gaud:  
 parvulum] ab errore exsum-  
 at et [sg. corr. omib ac]  
 ipsius lumine oculos  
 imbeciles mihi Illumi-  
 nare dignetur volenti  
 exponere dicta rasis in  
 nono almansoris de passio <sup>passionibus</sup> <sup>3)</sup>  
~~nibus~~ <sup>in</sup> a capite usque  
 ad pedes...

Utriusq.: rubrica libri IX q I

Inf.: Incipit pars IX de  
 egritudinibus omnibus  
 que accidunt a capite  
 usque ad pedes continens  
 LXXXV capitula

Inf.: Nota quod iste  
 dicitur almassorius [sic]  
 non quod ipse almassorius  
 ipsum fecerit sed quod  
rasis de arabia alraps

D montis pessulani: Züpatz Spölkamer  
 Gaud.

2) meus me: per auxilium gubilyt.

3) omib dicitur Formen guff jurcor, daß die  
 Tischnit ein Franzose war.



sine filius Jacarie precibus  
almassoris Regis filii  
isac edidit ...

Ll. 180<sup>ab</sup> Tyl. [Oraz. De dolore qui  
fit in | membris mani-  
fistis i. v. reptationibus |]:  
quia nulla virtus est  
reflexiva super actum  
proprium de vita intel-  
lectiva ut patet | 3<sup>o</sup> de  
anima nam ab aliis  
membris dolor non | apren-  
ditur sed causa doloris |  
nomen domini sit | bene-  
dictum | unv. fund:

*Explicit clarificatio p artis  
practice super nonum |  
almansoris de passionibus  
a capite usque | ad pedes  
per Johannem de  
Tornamiral compilatus  
in preclaro studio  
montis | pessulani |*

Ll. 180<sup>ab</sup> 15 - 26, 33 ff., unv.

Ll. 180<sup>ab</sup> [Tabula sagittularum]

Ll. 180<sup>ab</sup> Gb. p. p. : nota rubricas  
istarum clarificationum  
et primo est rubrica circa <sup>F. Auf.:</sup>  
rubricam libri IX | almansoris |  
A 2. est capitulum de  
sefalica [p. 5] et | emigranea |

Ll. 180<sup>ab</sup> Tyl. : 60. De dolore qui fit |  
In membris moventibus | exterius |

Ll. 180<sup>ab</sup> 3. 42 ff., Ll. 181<sup>ab</sup>, 181<sup>ab</sup>. unv.

Basel, die -4. SEP. 1939 R Dr. Guinter Gollubing