

Ovidius, metamorphoses

13. Jh. Augustinereremiten-Konvent Basel

F. Munari, Catalogue of the Mss of Ovid's metamorphoses (University of London, Institute of classical studies, bulletin supplement 4), London 1957, 12 Nr.29.

a^{r-v} leer.

1r-140r Ovidius, metamorphoseon libri XVI cum glossis et explanationibus

"*)Incipit primus liber ovidii magni(* IN noua fert animus ...
- ... Siquid habent ueri uatum presagia viuam / Explicit liber methamorphoseos / Bis sex millenos ... continet ovidius." - Druck: ed. H. Magnus, Berlin 1914. Met.1,545-547 (7v): "Fer pater inquit opem. si flumina numen habetis / Qua nimium placui, tellus aut hisce uel istam / Que facit ut ledar mutando perde figuram / :::", mit erklärenden Glossen.

Kommentar: 1r "Animus meus fert i. cupit, sed ista expositio [non pl]acet quibusdam magistris Sed dicunt ovidium usualiter locutum fuisse uidelicet Animus meus fert i. portat ..." - Kommentar am Anfang reich, 1r mehrfach die Verse unterbrechend, dann rasch abnehmend. Argumenta nur teilweise vorhanden, ungleich.

140v Besitzeintrag, Federproben, sonst leer.

b^{r-v} leer.

hinderer D. "Quid philosophia magis colendum, Quid virtute diuinius", in bizarrer Majuskel des Vorbesitzers Heinrich Riettmüller.

hinterer D. "Exul in exilio te magnificare caueto. / Cum peregrinarius cunctis in pace loquaris". - Federproben; der erste Vers Walther, Prov. 8584.

Perg.; 26,5 . 19,5; a + 140 Bl. + b (oben rechts von Daniel Huber mit Tinte foliiert)

Mitteldickes Perg. mässiger Qualität, oft schrumpelig und glasig

(wohl Feuchtigkeitsschäden), Risse teils überklebt, teils grob zusammengenäht. Lagen: 1^a + 2 IV¹⁶ + VI²⁸ + 4 IV⁶⁰ + VI⁷² + IV⁸⁰ + V⁹⁰ + (IV-2)⁹⁶ + 2 IV¹¹² + VIII¹²⁸ + VI¹⁴⁰ + 1^b; Lagensignaturen am Ende ganz unten rechts (meist abgeschnitten), .^{us}J.^{us}X. u.s.w., jüngere Bogenzählung vorn unten Mitte, z.B. 31-36, 41-44 u.s.w.

Schriftraum 19,5-20 . 6,5 (Text); 42-43 Zeilen; Textualis currens mehrerer Hände, 13. Jh.; Glossen sehr klein, meist gleichzeitig, einzelne 14. - 15. Jh.; an den Buch-Anfängen rote Initialen (zwischen Capitalis und Lombarden), auf den betreffenden Seiten auch rote Seitentitel. - Einträge im hinteren D. 15. Jh.

Einband 15. Jh., weissliches Leder mit Streicheisenlinien und Einzelstempeln; Schnitt gelb; 2 nach hinten greifende Schliessen (eine fehlend); Spiegel Perg.-Frgm. (wohl Urkunden, 15. Jh., Schriftseite aufgeklebt); ehemals Catenatus (Spuren am vorderen D. oben); auf dem hinteren D. Spuren eines Titelschildes (oben) und eines quadratischen Signatureschildes (unten).

140v roter Besitzeintrag "Fr. heinricus de liechtstal" (zu Heinricus Riettmüller de Liechtstal OESA, gestorben 1478, s: Zumkeller, Manuskripte 169 und Scarpatetti, Datierte Hss 1, 260), dann wohl im Augustinereremiten-Konvent Basel. Im vorderen D. Besitzeintrag der Universitätsbibliothek von Heinrich Pantaleon 1559, darunter von Daniel Huber mit Schätzpreis "Pretium octingentar. librar. helvetic."

Martin Steinmann 1981 (lt. Jb. HSS-Abtl. 1981)