

Adrian Reland (?) (1676 - 1718 D.):

Excerpta ex duobus ms. stis Bibliothecae Amstelodamensis, quae sermone Arabico jus sacrum & civile Mohammedanorum complectebantur.

1.) Manuscriptum minus:

Abū Šuġā' Ahmad b. al-Hasan (!) al-Isfahānī (gest. 593 H.):

Muhtasar fi'l-figh 'alā madhab al-imām aš-Šāfi'ī.

Brockelmann 1, 392; Suppl. 1, 676. Catalogus der Handschriften, Bibliothek der Universität van Amsterdam, 2, S. 7, Nr. 38

2.) Manuscriptum maius:

Anonymus:

Idāh fi'l-figh.

Catal. Amsterdam 2, S. 7, Nr. 39. Nicht bei Brockelmann.

Der Verfasser der Exzerpte ist nicht sicher, doch ist die Schrift am Schluß signiert: Adrianus Reland 1696.

Die Jahreszahl gibt wohl das Jahr an, in dem die Sammlung angelegt worden ist. Der Name ist verwischt und radirt.

Die Bezeichnung der beiden benutzten Hdss. als minus und maius in unserem Text stimmt zu der von Reland in seiner Schrift: De religione Mohammedica, Trajecti ad Rhenum 1709, 2. Aufl. 1717, Index Manuscriptorum Nr. XXV u. XXVI

(s. Catal. Amsterdam a. a. O.) gebrauchten Terminologie:

Systema Amstelodamense minus vs. maius.

Anfang: (2a) De Lotionibus sacris. Ms. s. maius. (Am Rand:

De nonis licitis : كتاب الطهارة كل ماء نزل من السماء ونبع من الارض : على اى صفة كان فهو طاهر مطهر ...

باب التعزية (التغرية Hds.) وهي (!) Ex majori (36 b) Schlupf : مستحبة قبل الدفن وبعده الى ثلاثة ايام ... الحمد لله الاب والابن والروح القدس لله الواحد لا اله الا هو العزيز العليم

Hds. datiert 1696 D. Schreiber = Exzerpierende.

36 Bl. ; 12 J. ; 20 : 16 ; 14 $\frac{1}{2}$: 13. Mittelgroßes, sehr deutliches, vokalisiertes, europäisches Nashī auf rauhem Papier. Tapezierter Halblederband europ. Art (Schweinsleder).