

'Abdarrahmān b. 'Abdallāh al-Qud-
dīsī (gest 1080/1669-70)

Tuhfat al-mutālib (verfasst 1063/1652)

Beginn Vorblatt b

سپاس بی قیاس و شکر بی مقیاس اولیٰ خدای خالق
جنت و النسه (عنه) اولسونکه ... (S1a) وبعد وقتا(?)
که بوزین فارسی دری ... اولوب ... عبد الرحمن
بن عبد الله (S1b) القدوسی ... بوسودا حاصل ... اولمش
... و مقلق تحفه الملوک اسیده مسی اولندی ...

Schluss S 155b

بو حساب اوزره ... یادکار ... یادکار کاهه سی المق
منا سینه اولان یادایله کاف جمیده کاردن ... تحت ...

Kommentar zur Tuhfa des Šāhichī
(vgl. M III 514,1) von 'Abdarrahmān
b. 'Abdallāh al-Qudīsī, verfasst
1063/1652, bei H.H. VI, 599 erwähnt.
Unser Kommentar ist in den hier
vorhandenen Katalogen türkischer
Handschriften nicht angeführt. Der
Autor stammt aus Magnesia und
stirbt dort 1080/1669-70, vgl. M.
Tahrir 1, 146. - Es wird jeweils
1 Vers des Grundtextes ausgeschrieben
dann Wort für Wort grammatikalisch
und inhaltlich erläutert, es werden
arabische und türkische Parallelen

gegeben. Am Schluss jener
die Erklärung des Metrums.

Hds datiert 1147 / 1734-35, geschrieben
von Hasan b. 'Alī, an der Sultan-
Mohamed-Maschee in Istanbul.

156 Bl. 21 Z. 20 $\frac{1}{2}$: 13, 14 $\frac{1}{2}$: 6 $\frac{1}{2}$.
Kleines, dickes Nasta'liq. 50-1 klein-
er gold-rot-blauer Zierkopf, gold-
ner Rahmen, später rot. Auf einem
Vorblatt Inhaltsverzeichnis, ferner
arabische farwā'id, meist senten-
zen und Definitionen. 5156-157 :
arab. Alphabet mit Angabe der
Zahlenwerte zur Auflösung von
Ta'riten. Sāhidī-Text rot über-
strichen, einzelne Wörter, die behan-
delt werden, rot, ebenso Überschriften.
Folgeweiser. belbliches, mittelfernes
Papier. Dunkelbraunes Lederband
mit Klappe, Goldprägung und
rot-goldenes Medaillon.