

Öffentliche Bibliothek der Universität Basel

Findbuch
zum Nachlass
Ernst Lert (1881-1955)
(Signatur: NL 202)

Gescannt im März 2009

Spätere Korrekturen oder Zusätze werden nicht mehr in diesem Findbuch nachgetragen,
sondern im OPAC [Handschriften und Nachlässe](#).

Nachlass Ernst Lert (1881 - 1955)

202

Verzeichnis

- A 1 Die Entwicklung der Bühne. - Manuskript. 196 fol. B11.
A 2 Entwicklung der Bühne. - Manuskript. 40 fol. B11.
- B Was ist Polyphonie? - Typoskript. 16 fol. B11. (Konzept
in englischer Sprache für einen Vortrag).
- C Notizen zu einer Arbeit über das Urheberrecht am Werk
eines Regisseurs:
- C 1 Vom Urheberrecht des Regisseurs. - Manuskript. 9 fol. B11.
C 2 Typoskript (ohne Titel). 4 fol. B11. [Handschrift]. Notiz:
Vorläufiger Abschluss Juni 1912].
- C 3 Brief (3 Bögen): Marck, Ludwig an [Lert, Ernst].
Brieg [Niederschlesien], 7. Okt. [19]13.