

Die Überschriften der einzelnen Abschnitte entsprechen, wenn nicht durch eckige Klammern gekennzeichnet, den von Fritz Meier auf den einzelnen Blättern verzeichneten Kopftiteln. Nota bene: arabische und persische Ausdrücke können sowohl in wissenschaftlicher Umschrift als auch in deutscher Wiedergabe vorkommen (šī'a und Schia, Mohammed und Muḥammad).

---

Signatur: **NL 0323 : D 6.7**  
Titel: Afghanistan  
Umfang: 118 Bl. ; Verschiedene Formate  
Dokumentart: Typoskript  
Bemerkung: Enthält Belege für die Geschichte afghanischer Städte und Kulturstätten.

---

## Afghanistan

[Belegstellen], 6  
Nomaden, 1  
Aždahā, 1  
Balḥ, 16  
Bāmiyān, 8  
Band-i Amīr, 2  
Buzkašī, 1  
Ġaznī, 3  
Ġa'far aṭ-Ṭayyār, 3  
Ġalālābād, 1  
Hāḡigak, 2  
Hazāra, 3  
Hirāt, 11  
Istalif, 1  
Kābul, 4  
Kāfiristān, 1  
Kūšān, 1  
Mazār-i Šarīf, 7  
Mogōl, 1  
Musikinstrumente, 1  
Qandahār, 1  
Qarābāḡ, 1  
Šahr-i Daḡḡāk, 1  
Šahr-i Ġulgula, 1  
Tāḡīk, 1  
Tāšqurgān, 1  
[verschiedene Zeitungsausschnitte], 23

Indian & Foreign Review Vol.14, No.9, 15 February 1977, darin R. Sengupta:  
Preserving Buddhist Shrines in Afghanistan, 15