

# INHALT

Vorwort .....	7
---------------	---

## Das Drama des begabten Kindes und die narzißtische Störung des Psychoanalytikers

Einleitung .....	17
Das arme reiche Kind .....	19
Die verlorene Welt der Gefühle .....	25
Auf der Suche nach dem wahren Selbst .....	32
Die Situation des Psychoanalytikers .....	42
Schlußbemerkungen .....	50
Nachtrag .....	54

## Depression und Grandiosität als wesens- verwandte Formen der narzißtischen Störung

Einleitung .....	57
Schicksale der narzißtischen Bedürfnisse .....	58
I. <i>Gesunder Narzißmus</i> .....	60
II. <i>Die narzißtische Störung</i> .....	63
1. <i>Grandiosität</i> .....	68
2. <i>Die Depression als Kehrseite der Grandiosität</i> ....	73
Die Sage von Narzissos .....	83
Depressive Phasen während der Analyse .....	84
1. <i>Signalfunktion</i> .....	85
2. <i>»Sich-Überfahren«</i> .....	86
3. <i>Mit starken Affekten »schwanger gehen«</i> .....	86
4. <i>Auseinandersetzung mit den Introjekten</i> .....	87
Das innere Gefängnis und die analytische Arbeit .....	88
Ein sozialer Aspekt der Depression .....	97
Berührungspunkte mit einigen Theorien über Depression	101

## Über die Verachtung

Die Demütigung des Kindes, die Verachtung der Schwäche,  
und wie geht es damit weiter. Beispiele aus dem Alltag . 109

Die introjizierte Verachtung im Spiegel der Psychoanalyse

- I. Die gebrochene Artikulierung des Selbst im Wiederholungs-  
zwang* ..... 126
- II. Die Perpetuierung der Verachtung in der Perversion und in  
der Zwangsnervose* ..... 137
- III. Das »Verdorbene« in der Kinderwelt von Hermann Hesse  
als Beispiel des konkreten »Bösen«* ..... 148
- IV. Die Mutter der ersten Lebensjahre als Medium der Gesell-  
schaft* ..... 159
- V. Die Einsamkeit des Verachtenden* ..... 164
- VI. Befreiung von den verachtenden Introjekten* ..... 172

Zitierte Werke ..... 181