

EINLEITUNG	6
DIE ERSTE SCHWEIZERREISE 1856	8
AUFTAKT: «NACHTIGALLEN SCHWINGEN LUSTIG»	9
THEODOR KIRCHNER – DER WEGBEREITER	13
DAS ERSTE KONZERT IN DER SCHWEIZ	16
DIE KONZERTREISE IM SPÄTJAHR 1865	19
KRIEGSSOMMER 1866	24
MUSIK BEI BILLROTH	30
TOURNEE MIT JOACHIM 1866	32
«ALSO BLUS DAS ALPHORN HEUT»	37
JOHANNES BRAHMS UND HERMANN GOETZ	41
BRAHMS IN DER SCHWEIZ 1874	47
JOHANNES BRAHMS IN ZÜRICH KOMPONIERT FÜR GOTTFRIED KELLER IN WIEN	55
JOHANNES BRAHMS UND J. CARL ESCHMANN	57
BRIEF AN EINEN JUNGEN KOMPONISTEN	59
BRAHMSIADEN 1881	60
«GESANG DER PARZEN» 1882	71
THUNER SOMMER 1886	73
EIN BRIEF AUS FRAUENFELD	81
BEGEGNUNG MIT BÖCKLIN UND HODLER	84
THUNER SOMMER 1887	85
ZWEI KONZERTE MIT JOSEPH JOACHIM 1887	88
THUNER SOMMER 1888	93
ZWIST UM WILHELM II. UND ABSCHIED VON THUN	97
BRAHMS AN DER EINWEIHUNG DER NEUEN ZÜRCHER TONHALLE 1895	102
ZEITTADEL	114
NACHWEISE, ERLÄUTERUNGEN, ERGÄNZUNGEN	117