

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Brücken schlagen | 7 |
| Der lange Atem der Antike | 11 |
| <i>Die Gegenwart des griechischen Mythos</i> | 11 |
| <i>Metamorphosen des Odysseus</i> | 18 |
| <i>Krieg und Frieden</i> | 35 |
| Der frühe Abschied vom Roman | 49 |
| <i>Totalitarismusmodell und Welt des Spiels</i> | 49 |
| <i>Sackgassen des Romans</i> | 62 |
| Kritische Schule der Literatur | 73 |
| Plädoyer für die Gebrandmarkten | 91 |
| Literatur am Grenzrain zur Theologie | 107 |
| Evangelien-Nachdichtung | 115 |
| Voilà – un homme de lettres! | 126 |
| Verzeichnis der Werke von Walter Jens | 135 |