

Indice

- 1 Introduzione
- 17 Giambattista Venturi (1746-1822)
 1. Il gusto delle stampe (1821-1822) 18
 2. Le giovani damine (1821-1822) 18
- 21 Pietro Giordani (1774-1848)
 1. Ai fondatori della libertà elvetica (1821) 22
- 25 Ugo Foscolo (1778-1827)
 1. Il danaro dell'esule (1815) 27
 2. La sacra confederazione (1815) 29
 3. Quaranta giorni di bagnature a Baden (1815) 30
 4. I nascondigli svizzeri (1815) 32
 5. Mele cotte con lo zucchero (1815) 33
 6. Le sono anime fredde (1816) 34
 7. Vendere il proprio sangue 35
 8. La zurighese (1816) 35
 9. A table d'Hote (1817) 39
- 43 Giovanni Arrivabene (1787-1881)
 1. All'ultimo periglio passo (1860) 44
 2. Un misero luogo (1839) 46
 3. Le leggi le facciamo noi (1839) 47
- 50 Giuseppe Gioachino Belli (1791-1863)
 1. Senza morbi e senza disordini (1829) 52
 2. Una corsa a Lugano (1829) 53
 3. La pissicata pericolosa (1830) 54
 4. Er Museo (1834) 55
 5. Quello svizzero cattolico (1828) 56
- 59 Tullio Dandolo (1801-1870)
 1. Ida di Unspunnen (1825) 60
 2. Il giardino dell'Europa (1827) 63

INDICE

3. L'aurora sul Righi (1836) 65 4. Mitologia delle Alpi (1834) 67 5. Friburgo o la Beozia svizzera (1830) 68 6. L'onestà delle Ginevrine (1829) 69
- 73 Francesco De Sanctis (1817-1883)
1. Est-ce que la vie est chère à Zürich? (1856) 74 2. Gli orribili suoni (1856) 76 3. Usque ad ebrietatem (1856) 77 4. Mirano alla carriera (1856) 78 5. Un maestro di lingua (1856) 79 6. Qui il cuore è una merce ben rara (1856) 80 7. Il pasto di questi bravi svizzeri (1856) 81 8. La cerca del sole (1856-1860) 81 9. Tra Sciaffusa e San Gallo (1857) 83 10. Un popolo libero e serio (1856), 83
- 87 Giosuè Carducci (1835-1907)
1. Elegia del Monte Spluga (1898) 88 2. La neve repubblicana svizzera (1888) 90 3. Un dirupo altissimo a guisa di castello gigantesco (1890) 91
- 93 Vittorio Imbriani (1840-1886)
1. Compassionevole istoria dell'infelice caso successo per cagioni di fiammiferi tra' due tangheri oltramontani Guglielmo Tell e Federigo Schiller nella città di Napoli (1877) 94
- 101 Antonio Fogazzaro (1842-1911)
1. Idillii spezzati (1895) 102
- 108 Giovanni Camerana (1845-1905)
1. Basilea (1882) 108 2. Friborgo (1892) 109
- 110 Giovanni Faldella (1846-1928)
1. Gli oggetti svizzeri (1873) 111 2. Da Schiaffusa agli spropositi ticinesi (1873) 112 3. Berna (1878) 118
- 126 Arturo Graf (1848-1913)
1. Nel Cantone di Uri (1901) 126 2. Le campane di Lucerna (1901) 127
- 129 Carlo Dossi (1849-1910)
1. 13 note azzurre 130 2. La bosinada del domm (1885) 134 3. La bosinada di lader del lagh (1903) 135 4. Lo spazzacamino di cioccolata (1903) 136
- 139 Emilio De Marchi (1851-1901)
1. Lord From ossia la corda del sentimento (1885) 139

INDICE

- 149 Matilde Serao (1856-1927)
1. Il dottor Karl Ehberhard (1909) 150
- 158 Gabriele D'Annunzio (1863-1938)
1. Il liuto di Zurigo (1916) 159 2. Il cameriere cercopiteco (1899) 160
3. La razza è rimasta immutata (1900) 162 4. Messaggio ai giovani ticinesi (1920) 166
- 169 Pietro Gori (1865-1911)
1. La ballata degli anarchici (1895) 170
- 171 Paolo Buzzi (1874-1956)
1. Addio al Ceresio (1913) 171 2. Addio al Verbano (1913) 172 3. Le musiche del Gottardo (1913) 173
- 176 Luigi Einaudi (1874-1961)
1. Se li mangiano i soldati (1943) 177 2. Come l'olio di ricino (1943) 177
- 182 Tommaso Gallarati Scotti (1878-1966)
1. Le ali degli arcangeli (1960) 183
- 186 Giuseppe Antonio Borgese (1882-1952)
1. Sulla strada di Fex (1931) 187 2. Quei clivi pallidi (1931) 189 3. Il ghiacciaio (1931) 191
- 195 Dino Campana (1885-1932)
1. Le bianche cattedrali (1914) 196 2. Arabesco-Olimpia (1915) 198
3. Fermo posta, Bern 199
- 201 Delio Tessa (1886-1939)
1. I foegh de Engelberg (1937) 202 2. L'asen (1912) 202 3. Qui la gente si abbandona (1938) 204
- 207 Giovanni Boine (1887-1917)
1. In quanto alla lingua (1908) 208 2. Mi ci accanisco (1913) 209 3. Zuri-go ginevrina (1909) 210 4. Bouquinage (1909) 210 5. La giornata dei malati (1912) 211 6. Delle montagne (1912) 213 7. La nostalgia (1913) 214

INDICE

- 217 Vincenzo Cardarelli (1887-1959)
1. Lago (1929) 218 2. A un partente (1945) 220
- 222 Filippo Sacchi (1887-1971)
1. La nostalgia (1944) 223 2. 17 settembre, venerdì (1943) 223 3. 18 settembre, sabato (1943) 225 4. Il monte sacro (1944) 229
- 231 Diego Valeri (1887-1976)
1. Davos (1947) 232 2. Camera 347 (1974) 233 3. Campo di esilio (1962) 236
- 238 Camillo Sbarbaro (1888-1967)
1. Otto Zollinger (1932) 238
- 242 Riccardo Bacchelli (1891-1985)
1. La Baronata (1927) 243 2. Il capomastro (1927) 245
- 252 Alberto Savinio (1892-1952)
1. Il più bel seno di Losanna (1943) 253
- 257 Carlo Emilio Gadda (1893-1973)
1. Li châlets dellí Sguizzeri (1933) 258 2. L'elogio della perfezione (1949) 262
3. Basilea, agosto 1914 (1970) 263
- 267 Antonio Pizzuto (1893-1976)
1. Vaud (1969) 267
- 271 Giovan Battista Angioletti (1896-1961)
1. Certe mattine (1944) 271 2. Gli uomini della montagna (1941) 272
- 276 Eugenio Montale (1896-1981)
1. L'esprit de Fribourg (1947) 277 2. Due preti negri seduti al caffè (1947) 278 3. Finisterre (1943) 280 4. Da un lago svizzero (1949) 281
5. I nascondigli (1971) 282 6. Presto o tardi (1972) 283 7. Lungolago (1977) 284 8. Lettera da Ascona (1968) 284 9. L'aria dell'Engadina (1949) 286 10. Il musicologo del Monte Verità (1957) 288 11. La statua di neve (1952) 291

INDICE

- 296 Curzio Malaparte (1898-1957)
1. Gli Svizzeri taglieranno i ponti (1952) 297
- 304 Ignazio Silone (1900-1978)
1. Da un carcere svizzero (1942) 305 2. Benessere? (1965) 307 3. L'Arca di Pace (1960) 309
- 311 Dino Buzzati (1906-1972)
1. Gli invisibili compagni di ascensione (1935) 311
- 316 Mario Soldati (1906)
1. Tubi (1964) 317
- 326 Antonio Delfini (1907-1963)
1. L'Europa Svizzera (1948) 327
- 329 Aldo Buzzati (1910)
1. Il più grande turofilo (1987) 329 2. Il digiunatore alla Dieta (1979) 330
3. Spezzatino alla zurighese coi rösti (1979) 331
- 333 Ennio Flaiano (1910-1972)
1. Il giovane portabagagli (1971) 334 2. I piccoli giornali svizzeri (1960) 335
- 339 Gianfranco Contini (1912-1990)
1. Congedo (1945) 340 2. I pesci di Salati (1944) 342
- 345 Elsa Morante (1912-1985)
1. A Sils-Maria per caso (1952) 345
- 349 Guido Morselli (1912-1973)
1. Tra lago e città: autunno luganese (1961-1962) 350 2. Un re a Wassen (1970-1971) 353 3. Crisopoli (1972-1973) 358
- 364 Antonia Pozzi (1912-1938)
1. Lago in calma (1930) 364

- 366 Piero Chiara (1913-1987)
1. La corobbia (1969) 366 2. Il patrizio di Pfaffikon (1969) 373
- 380 Aldo Pomini (1913-1979)
1. Le sigarette (1975) 380
- 384 Vittorio Sereni (1913-1983)
1. Un omaggio a Rimbaud (1954) 385 2. La chiesa di Vico Morcote, secondo W.C. Williams (1961) 386 3. Nella neve (1965) 387 4. Paura (1965) 388 5. Le Fornasette (1965) 388 6. Al distributore (1965) 388
7. La speranza (1967) 389 8. Addio Lugano bella (1971) 390
- 393 Piero Bigongiari (1914)
1. Lausannoise (1951) 393 2. Carte routière 1963. Brunnen (1963) 394
3. Frutti di mare a Lugano (1979) 396 4. Farfalla tra le spade (1979) 397
- 398 Natalia Ginzburg (1916-1991)
1. Il guado della Tresa (1963) 399
- 401 Carlo Cassola (1917-1987)
1. Relazione di Giacomo sulla Svizzera (1945) 401
- 404 Franco Fortini (1917)
1. Nel campo di Adliswil (1963) 405 2. Ritorno in Valdossola (1946) 406
3. Thunersee (1944) 412 4. Basilea 1945 (1946) 413
- 416 Primo Levi (1919-1987)
1. Fosforo (1975) 417
- 430 Nelo Risi (1920)
1. Bodio memoria (1943) 430 2. I meli i meli i meli (1943) 431 3. La plage (1944) 432 4. Tanto tempo fa (1990) 432
- 435 Leonardo Sciascia (1921-1989)
1. L'esame (1973) 436 2. La svizzerità (1973) 443

INDICE

- 444 Andrea Zanzotto (1921)
1. Partenza per il Vaud (1954) 444 2. La banda dei Trevigiani (1990) 445
3. La scomparsa di Ciankì (1947) 449
- 454 Luciano Erba (1922)
1. La Grande Jeanne (1944) 454 2. Con Lucrezia senza Lucrezia (1944) 455
3. Küssnacht (1945) 456 4. Una stazione climatica (1945) 457
- 458 Giorgio Manganelli (1922-1990)
1. La giornata media di uno svizzero medio (1989) 458
- 460 Pier Paolo Pasolini (1922-1975)
1. Milio a Salvenach (1962) 461
- 470 Mimma Mondadori (1924-1991)
1. Un caffellatte buonissimo (1985) 470 2. Casa e ufficio (1985) 473
- 476 Saverio Strati (1924)
1. Intendersi a Grünewild (1965) 477 2. La visita medica (1972) 479
3. Baracca e cantiere (1972) 481 4. Mariapia (1972) 489 5. «Non per italiani» (1972) 490
- 494 Guido Ceronetti (1927)
1. Il DDT (1971) 495 2. I meati ferroviari (1978) 498 3. Prendere Lugano (1978) 498 4. Perché no, la Svizzera? (1990) 500
- 504 Luigi Malerba (1927)
1. Il conto corrente (1986) 505 2. Il fiato delle banche (1986) 506 3. Questo piccolo svizzero (1988) 507
- 509 Edoardo Sanguineti (1930)
1. Lo svizzero-(tedesco)-concreto (1972) 509 2. La casa rotonda (1982) 511
3. Il rendiconto rende il conto di (1987) 512
- 514 Leonardo Zanier (1935)
1. Mezz'ora da stagionale (1989) 515 2. Segnos/Invier II e III (1989) 516

INDICE

- 520 Daniele Del Giudice (1949)
 1. Il totem di Ginevra 521
- 524 Franco Buffoni (1950)
 1. A Gandria (1987) 524 2. Lugano (1987) 525 3. Forte d'Orino (1989) 525
- 527 Nota bibliografica
- 535 Fonti
- 551 Indice dei nomi di persona
- 561 Carta dei principali luoghi elvetici
- 565 Indice dei nomi di luogo