

INHALT

| | |
|--|-----|
| Lob der Erbsensuppe <i>von Rolf Kieser</i> | 7 |
| Frank Wedekinds Maggi-Zeit | |
| Reklamen | 27 |
| Annoncen | 77 |
| Telegramm, Briefe/Postkarten, Reisebericht | 85 |
| Illustrierte Reklamen | 96 |
| Kommentar <i>von Hartmut Vinçon</i> | |
| 1. Entstehungsgeschichte | |
| 1.1 Bericht | 121 |
| 1.2 Dokumente | 121 |
| 2. Überlieferung | |
| 2.1 Handschriften und Drucke | 124 |
| 2.1.1 Reklamen | 126 |
| 2.1.2 Annoncen | 131 |
| 2.1.3 Telegramm, Briefe/Postkarten, Reisebericht | 132 |
| 3. Edition | 132 |
| 4. Quellen | 133 |
| 5. Erläuterungen | 137 |
| 6. Aufführungsgeschichte | |
| 6.1 Bericht | 167 |
| 6.2 Statistik | 168 |
| Aus dem Fotoarchiv der Maggi-Fabrik | 169 |
| Das Unternehmen Maggi <i>von Hartmut Vinçon</i> | 177 |
| Zeittafeln: Julius Maggi – Frank Wedekind | 247 |
| Literaturverzeichnisse | 259 |
| Abbildungsnachweis | 266 |
| Abkürzungsverzeichnis | 266 |