

Inhalt

| | |
|---|-----|
| »Demian« – eine Stimme der Evolution <i>Vorwort von Volker Michels</i> | 7 |
| Der Werdegang des »Demian« <i>Eine Chronik zur Biographie und Zeitgeschichte</i> . . . | 45 |
| Selbstzeugnisse und Dokumente zur Entstehung und Deutung des »Demian« | 57 |
| Texte aus dem Umkreis des »Demian« <i>Autobiographisches und Essayistisches:</i> | 229 |
| Den Freunden | 231 |
| Der schwere Weg | 232 |
| Eine Traumfolge | 237 |
| Einkehr | 247 |
| Die Zuflucht | 251 |
| Von der Seele | 256 |
| Sprache | 264 |
| Künstler und Psychoanalyse | 268 |
| Ein Stück Tagebuch | 273 |
| Aus Martins Tagebuch | 278 |
| Phantasien | 283 |
| Variationen über ein Thema von Wilhelm Schäfer | 287 |
| Die Brüder Karamasow oder Der Untergang Europas | 291 |
| Brief an einen jungen Deutschen | 305 |
| <i>Veröffentlichungen von »Emil Sinclair«:</i> | 309 |
| Im Jahre 1920 | 309 |
| Eigensinn | 315 |
| Der Europäer | 320 |
| Aus dem Jahre 1925 | 327 |
| Gespräch mit einem Ofen | 330 |
| <i>Namenregister</i> | 333 |