INHALT

DIE REISE NACH ARMENIEN (1931/1933)

Sewan Aschot Howhannesjan	7 15
Das Samoskworetschje-Viertel	17
Suchumi	30
Die Franzosen	34
Rund um die Naturforscher	38
Aschtarak	46
Der Alagös	5 I
DAS NOTIZBUCH	
ZUR »REISE NACH ARMENIEN« (1931/1932)	
Sewan	61
Moskau	64
Suchumi	70
Die Franzosen	76
Rund um die Naturforscher	79
Pallas	82
Aschtarak	88
Der Alagös	89
Aus einem Brief	90
ARMENIEN, Gedichte I-XII (1930)	
I Die Rose des Hafis bewegst du	93
II Du wünschtest dir Farben – der Löwe	95
III Ach ich seh nichts mehr, das arme Ohr	97
IV Den Mund verhüllt, eine taufeuchte Rose	99

V Wickle die Hand in das Tuch und dann	
tauche sie	101
VI Du Staat des schreienden Gesteins	103
VII Nicht Ruinen, nein – mächtiger Zirkel-	
schlag	105
VIII Kalt ist der Rose im Schnee	107
IX Stolpernd auf den purpurfarbenen	,
Graniten	109
X Was für ein Reichtum in dem bettelarmen	
Winkel	111
XI Ich werde dich nie wieder sehen	113
XII Azur und Lehme, Lehme und Azur	115
Aus dem Umkreis des Gedichtzyklus »ARMENIEN	J«
Dornige Sprache des Ararat-Tals	119
Ich liebe sein mühvolles Leben	121
Tierisch da kreischt eine Menschenbrut	123
Wildkatze ist sie, Armeniens Sprache	125
Kanzone	,
Werd ich wirklich morgen Euch noch sehen	127
Der Kutscher	,
Paßweg, hohe Bergkolosse	129
Wie bei Menschen und Paraden	133
Fragmente aus vernichteten Gedichten	
I Im Jahre Einunddreißig des Jahrhunderts	
II Schon lieb ich Moskau, das Gesetz	135
III Und wenn du leben willst, so schaust du	,,
IV Ich bin kein Kind mehr. Du, mein Grab	
V Die Zunge ist ein Bär – sie wälzt	
sich taub	137

DREI DOKUMENTE

Ossip Mandelstam an Marietta Schaginjan, nach	
Boris Kusins Verhaftung	14
Boris S. Kusin: Erinnerungen (Auszüge)	144
Nadeschda Mandelstam: Mandelstam	
in Armenien	150
	_
Notizen	16:
** .	
Nachwort	20
NT.	
Namenregister	22