

## TABLE DES MATIÈRES

Introduction .....	7
Le Poète	
«Ma Danse»: Art poétique et mouvement perpétuel .....	13
Cris d'outre-Atlantique: <i>Les Pâques à New York</i> de Blaise Cendrars et <i>Howl</i> d'Allen Ginsberg .....	22
Le Romancier	
<i>Dan Yack</i> et les machines .....	39
La Mère Gigogne et le Père Carnaval: Vêtements, travestissements et masques dans <i>Moravagine</i> , <i>Dan Yack</i> et <i>Emmène-moi au bout du monde!</i> .....	47
Deux anti-romans (post)modernes: <i>Dan Yack</i> de Cendrars et <i>Second Skin</i> de John Hawkes .....	64
Le Journaliste	
Feuille de houx/oeil de fou: le <i>Hollywood</i> de Blaise Cendrars .....	75
Post-scriptum .....	87
Notes .....	89
Oeuvres consultées .....	92