

Inhalt

Contents

Margrit Hahnloser	Vorwort Foreword	6 7
Niki de Saint Phalle	J'aime Mario Ich liebe Mario I'm truly fond of Mario	8 10 12
Richard Ingersoll	Ein Haus für Entropie A Home for Entropy	15 32
Sergio Polano	Eine Kunst- und Wunderkammer der Zeitgenossen Mario Botta und Jean Tinguely The «Kunst- und Wunderkammer» by the Contemporaries Mario Botta and Jean Tinguely	44 53
Lutz Windhöfel	Der Bau, die Stadt und das Publikum The Building, the City and the Public	60 63
Ulrike Jehle-Schulte Strathaus	Mario Bottas Sprache The Language of Mario Botta	66 70
Jean-Yves Mock	Tinguely und die Museen Tinguely and the Museums	75 78
	Das Projekt: Skizzen und Pläne The Project: Sketches and Plans	81 81
Mario Botta	Kunst und Architektur Art and Architecture	105 108
	Museum Jean Tinguely Basel	111
Anhang	Mario Botta: Wichtigste Bauten, Projekte und Publikationen Mario Botta: Essential Buildings, Projects and Publications	161 161
	Technische Angaben Museum Jean Tinguely Technical information Museum Jean Tinguely	187 188
	Autoren Authors	189 190
	Literatur/Bibliography	191
	Fotonachweis/Photocredits	191