

Inhalt

Rolf Niederhauser

Peter Bichsel – Ein Existenzbeweis 9

Otto F. Walter

Wie ich Peter Bichsel kennenlernte 17

Jörg Steiner

Und noch etwas 23

Max Frisch

Wer heute schreibt, ist sich seiner Ohnmacht
bewußt 25

Peter von Matt

Kleine Laudatio auf Peter Bichsel.
Gottfried-Keller-Preis 1999 31

Rainer Weiss

Bichsel für Solothurn 36

Herbert Hoven

All you need is Revolution.
Peter Bichsel als Discjockey 41

Felix von Muralt

Ein Bild von Bichsel 46

Lutz Hagestedt

Über das Halbwissen. Peter Bichsel als Leser 52

Linda Reisch

Psion – der einzig wahre Zauberkasten 64

Ludwig Harig

Was willst du in Tarragona? 68

Roman Bucheli

Die melancholische Poesie der Hauptsätze.
Gedanken zur Bodenlosigkeit in Peter Bichsels
Prosa 80

Peter Weber

Drei Erfindungen und eine Ehrung 90

Luisa Schilling

Daß-Sätze im Erzählwerk von Peter Bichsel 95

Daniel Rothenbühler

Im Modus des Trotzes.

Anmerkungen zu Peter Bichsels Fußnoten-Buch
»Cherubin Hammer und Cherubin Hammer« 112

Rolf Jucker

Peter Bichsel: Das Leben. Der Erzähler 124

Zu den Texten und Autoren 146