

# INHALT

Geleitwort von Dr. Clara B. Wilpert, Museum der Kulturen Basel	6
Geleitwort von Dr. Ernst Schneider, Oettinger-Davidoff-Gruppe	7
<b>Teufelszeug oder Gottesgabe?</b>	8
<i>von Michael Kessler</i>	
<b>EUROPA</b>	
<b>«Sauferei des Nebels»</b>	12
Kanonenrohr und Tabakrauch. Der Tabak zieht in den Krieg	20
Von Rauchverboten, Tabakmonopolen und Steuern	21
Die rauchende Frau – Zeichen einer neuen Zeit?	22
Die deutsche Tabakarbeiterbewegung	23
<i>von Wiebke Ahrndt</i>	
Zigarren: die Inspirationsquelle grosser Köpfe	24
Richtige Filmhelden haben schon immer eine Zigarre geraucht	25
<i>von Markus Zimmermann</i>	
Oettinger-Davidoff-Gruppe: «Von allem nur das Beste – le summum»	26
<i>von Ruedi Sutter</i>	
<b>Helvetische Rauchzeichen</b>	28
<i>von Dominik Wunderlin</i>	
<b>Verführung zum Genuss</b>	36
<i>von Sigrid Niederhausen</i>	
<b>AMERIKA</b>	
<b>«Come to where the flavor is»</b>	46
<i>von Wiebke Ahrndt</i>	
<b>Havanna – Liebling der Revolutionäre</b>	52
<i>von Wiebke Ahrndt</i>	
<b>Totalmente hecho a mano</b>	58
<i>von Ruedi Sutter</i>	
<b>Gift of the Great Spirit</b>	62
<i>von Wiebke Ahrndt</i>	
<b>Im Land der rauchenden Götter</b>	68
<i>von Wiebke Ahrndt</i>	
<b>Petún – die göttliche Medizin</b>	74
<i>von Annemarie Seiler-Baldinger</i>	
<b>SÜDSEE</b>	
<b>Rauchen unter Palmen</b>	80
<i>von Hans Fischer</i>	
<b>ASIEN</b>	
<b>Verqualmte Kaffeehäuser</b>	86
<i>von Sabine und Thomas O. Höllmann</i>	
<b>Gegen Asthma und Verstopfung</b>	92
<i>von Sabine und Thomas O. Höllmann</i>	
<b>In Indien raucht der Marlboro-Mann Bidis</b>	96
<i>von Silja Behnken</i>	
<b>Rauchende Geister</b>	102
<i>von Sabine und Thomas O. Höllmann</i>	
<b>AFRIKA</b>	
<b>Tabak für die Ahnen</b>	106
<i>von Michael Bollig und Heike Heinemann</i>	
<b>Weiterführende Literatur</b>	116
<b>Kleines Tabakglossar</b>	118
<b>Abbildungsnachweis</b>	120
<b>Autorenverzeichnis / Verzeichnis der Leihgeber</b>	122