

# Inhalt

Einleitung: Körper und Subjekte in der Moderne .....	11
1. Regulation, Irritabilität, Individualität. Zur Genealogie des hygienischen Diskurses im 18. Jahrhundert .....	32
1.1. Die »sex res non naturales« und der Neohippokratismus .....	33
Die Gegenwart der Antike .....	34
Medizinische Aufklärung .....	43
1.2. Irritabilität, Sensibilität und Vitalismus .....	51
Stahl, Hoffmann, Haller .....	52
La Mettrie, Bordeu, Diderot .....	57
Lebenskraft und Körpersäfte .....	63
1.3. Individuen, Temperamente, Geschlechter und die Metaphern des politischen Körpers .....	71
Eine Politik des Subjekts .....	73
Radikale Individualität und das Symbolische .....	82
Die Sexuierung des Körpers .....	89
2. Diskurse, Bücher und Lektüren. Struktur, Kontext und Materialität des hygienischen Diskurses im 19. Jahrhundert .....	95
2.1. Die »Sprache der Natur« und ihre literarischen Technologien .....	96
Ein revolutionäres Schema .....	96
Gegenentwürfe .....	103
Die Produktivität des hygienischen Schemas .....	108
2.2. Eine Kultur des Wissens .....	118
»Erkenne dich selbst« .....	118
Populäre Wissenschaft, populärer Fortschritt .....	124
2.3. Die Bedeutung der Autorität und die Funktion des Gesetzes .....	136

	Paraphrasen und Travestien .....	136
	Die Wahrheit sagen .....	140
2.4.	Bücher und Leser – Medien, Autoren und Publikum der hygienischen Literatur .....	147
	Der Markt für Hygienebücher .....	149
	Verleger und Autoren .....	155
	Die Leserinnen und Leser der Hygienerliteratur .....	158
	Paratexte .....	162
	Die Protokolle der Lektüre .....	167
	Die Textean ihrem Platz .....	171
3.	Der Körper des Subjekts. Individuierung und Semiotik des bürgerlichen Körpers .....	173
3.1.	Die hygienische Konstruktion von Individualität ....	176
	Unsterblicher Galen .....	177
	Somatische Differenz .....	183
3.2.	»Starke« Differenz und imaginäre Identität .....	187
	Klasse .....	189
	Geschlecht .....	192
	Rasse .....	197
	Die Monster .....	208
3.3.	Lust, Exzess, Gleichgewicht: Die Zeichen erkennen .....	211
	John Brown und die Reiztheorie .....	212
	Mehr-Lust .....	217
	Der böse Reiz .....	225
	Das »Juste Milieu« .....	232
	Der Sex als Modell .....	238
	Das thermodynamische Gleichgewicht .....	242
3.4.	<i>Souci de soi</i> und Normalisierung .....	249
	Exkurs: Normalisierung .....	252
	Moderne Aporien .....	255
4.	Haut, Muskeln und Nerven. Blaupausen für eine reizbare Maschine (I) .....	260
4.1.	Geschichte auf der Haut .....	264

Die langsame Wiederkehr des Wassers .....	267
Sich waschen (konkret) .....	272
Haut- und Bedeutungsschichten .....	288
Spuren des Realen .....	295
Selbstversuche im Bad .....	301
Ein Oberflächenwesen .....	309
4.2. Die Modernisierung der Muskelfaser .....	313
Im Gleichgewicht .....	317
Die sublimen Körper der Athleten .....	324
Eine muskuläre Geschlechterordnung? .....	336
4.3. Nervenströme .....	344
Materialismus und Telegraphie .....	345
Nerven- und Gehirnhygiene .....	354
5. Der gefährliche Sex. Blaupausen für eine reizbare Maschine (II) .....	356
5.1. Organe, Praktiken, Beziehungen .....	363
Sexuierte Organe, sexuierte Körper .....	364
Der Mann, die Gattin und die Prostituierte .....	375
Der gesunde Sex .....	386
5.2. Die doppelte Wahrheit des Sex .....	399
Lob der Regelmäßigkeit .....	400
Der gefährliche Sex (I): Ausschweifung und Verschwendung .....	403
Ideale Männlichkeit, Freuds Neurosenlehre und die Neurasthenie als Signifikant des Scheiterns .....	417
5.3. Von der Degenerationsangst zur Rassenhygiene .....	433
Ein Kind zeugen .....	434
Der gefährliche Sex (II): Mit dem Volkskörper im Bett .....	441
Epilog: Foucaults Körper. Die hygienische Sorge um sich und der phantasmatische Kern moderner Subjektivität .....	452
Quellen .....	466
Literatur .....	482