

Inhalt

Skizze eines Lebens 11

Am Schreiben gehen 31

Was ist ein Künstler? 35

Autobiographie und Autofiktion 45

Zu einer Autopoetik 50

Souveränität und Selbsthervorbringung
des Künstlers 59

Die Nizon-Methode 73

Die poetische Existenz 83

Solipsismus 87

Chronologie zur Biographie 104

Die Pariser Ateliers 111