

INHALT

<i>Michael Limberg</i> Vorwort	7
<i>Karin Struck</i> Dichter der Wandlungen	10
<i>Annakutty Findeis</i> Indien – Wunschheimat deutscher Schriftsteller	37
<i>Heribert Kuhn</i> „Das Buch wird wenig verstanden werden“	65
<i>Martin Kämpchen</i> Zwischen Upanishaden und Kamasutra	75
<i>Adrian Hsia</i> Siddhartha, Schopenhauer und die Öffnung des deutschen Geistes	90
<i>Michael Limberg</i> Befreiung vom indischen Denken	103
<i>Karl-Josef Kuschel</i> Hermann Hesse und die Suche nach einem Menschheitsethos	116
<i>Soon-Kil Hong</i> Die koreanische Internet-Rezeption Hesses	134
Biographien	144
Auswahlbibliographie	150

ANHANG

Petr Kučera, Marta Panušová

Hermann Hesse: Siddhartha – zur ästhetischen Rezeption
der Erzählung 158

Irmgard Yu-Gundert

Hesses späte Begegnung mit dem Zen-Buddhismus 165

Christoph Gellner

Was Indern, Chinesen und Christen gemeinsam ist 179