

## TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos . . . . .	9
Les années difficiles de Bonstetten . . . . .	11
Sur quelques traductions italiennes d'ouvrages historiques de Sismondi . . . . .	23
Les manuscrits florentins (Ashburnham 1873) du jeune Napoléon . . . . .	36
Quelques remarques sur la critique dramatique d'Henri Becque . . . . .	55
George Sand vue par Jules Lemaitre . . . . .	69
Guy de Maupassant et le drame historique . . . . .	87
Un parallèle Maupassant-Bourget . . . . .	113
Critique littéraire et critique des idées chez Paul Bourget . . . . .	131
Index des noms de personne . . . . .	167