

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 7 |
| Einleitung | 9 |
| I. Giovanni da Empoli (1483-1517) – Der reisende Kaufmann | 17 |
| 1. Biographie | 18 |
| 2. <i>Relazione del primo viaggio</i> (1503-1504) – Von Lissabon nach Calicut | 20 |
| 3. Zweite Reise (1510-1514) – <i>Lettera del viaggio di Malacha</i> | 32 |
| II. Raffaello Galli (?-1517) – Der reisende Handelsagent | 79 |
| 1. Biographie | 79 |
| 2. Erster Brief vom 1. April 1515 aus Lissabon | 82 |
| 3. Zweiter Brief vom 10. – 20. September 1516 von Sumatra | 85 |
| III. Andrea Corsali (1487-1520?) – Der reisende Gelehrte | 91 |
| 1. Zur Biographie und zum möglichen kulturellen Hintergrund | 91 |
| 2. Zur Edition der vorhandenen zwei Briefe | 108 |
| 3. Erster Brief aus Cochinchina vom 6. Januar 1516 | 116 |
| 4. Zweiter Brief aus Indien vom Oktober 1517 und Januar 1518 | 129 |
| IV. Piero di Andrea Strozzi (1484-1522) – Der reisende Glücksritter | 151 |
| 1. Biographie | 152 |
| 2. Unterwegs nach Indien | 158 |
| 3. Strozzi's Zeit in Indien (August 1516-Oktober 1522) | 159 |
| 4. <i>Lettera di Piero Strozzi in Goa, al padre Andrea, in Firenze,</i> <i>20 dicembre 1510</i> | 166 |
| V. Ludovico de Varthema (1470?-1511) – Der reisende Hofmann | 171 |
| 1. Biographie | 171 |
| 2. Zur Reise (Venedig 1500 – Lissabon 1508) | 175 |
| 3. Editions- und Wirkungsgeschichte des <i>Itinerario</i> | 186 |
| 4. Bedeutungsebenen des Titels <i>Itinerario</i> | 190 |
| 5. Reiselust – Schreiblust | 192 |
| 6. Maskerade und ingegno | 198 |
| 7. Narrative Inszenierung | 208 |
| Schluß | 221 |
| Literatur | 253 |