

Inhalt

Einleitung	7
Träume in der Geschichte der Geschichtsschreibung	8
Träume: Ihre Deutung in historischer Perspektive	10
Typologie der Deutungen	14
Zur Entstehung des Buches	17
Altorientalische Zeugnisse der Traumdeutung und ihr Einfluss auf die antike Welt	19
Frühe griechische Traumdeutung: Ein neuer Sinn für die Erzählung und die Reflexion über die Traumentstehung	37
Traumdeutung in der Polisöffentlichkeit	43
Die philosophische Reflexion der Phänomene Traum und Traum- deutung im 5. und 4. Jahrhundert v. Chr.	55
Neue Horizonte der Traumdeutung im Hellenismus	63
Hellenistische Traumdeutung und ihre Adaption in Rom	80
Von den Träumen reden – eine Mode im Prinzipat?	92
Deuten als Charakterisieren: Traumdeutung in der griechischen Literatur und Geschichtsschreibung der Kaiserzeit	103
Träume und die Sorge für die Gesundheit: Kaiserzeitliche Medizin und Inkubation	114
Professionalisierte wissenschaftliche Traumdeutung: Die Kunst Artemidors	124
Traumdeutung bei Juden und frühen Christen im Imperium Romanum: Eigene Wege und Neuerungen?	129
Spätromische Innovationen: Die Frage nach dem Ende der alten Traumdeutung	142
Triumph der christlichen Umorientierung – neue christliche Unsicherheiten	145
Der Traum als Anstoß christlicher Erkenntnis	157
Traumdeutung bei Exponenten des Neuplatonismus	167
Rezeption der antiken Traumdeutung	173
Anmerkungen	193

Bibliographie	225
Quellen	225
a) Quellensammlungen sowie Quelleneditionen unter den Namen moderner Autoren bzw. Editoren	225
b) Wichtige Quellen zur Traumdeutung (antike Autoren)	226
Literatur	228
Abbildungsnachweise und Literatur zu den Abbildungen	235
Register	237