

<b>Vorwort</b>	<b>9</b>
<b>Anstelle einer Einleitung: einige Schlaglichter</b>	<b>12</b>
<b>1 Geometrie – die erste Wissenschaft?</b>	<b>16</b>
1.1 Thales: der Anfang . . . . .	16
1.2 Die rutschende Leiter . . . . .	20
1.3 Weitere Sätze von Thales . . . . .	26
1.4 Griechische Geometer: eine Tour d'Horizon . . . . .	28
1.5 Euklids <i>Elemente</i> . . . . .	32
<b>2 Nicht alles ist Zahl</b>	<b>43</b>
2.1 Pythagoras . . . . .	43
2.2 Ist alles Zahl? . . . . .	45
2.3 Das Fünfeck und der Goldene Schnitt . . . . .	51
2.4 Zahlen, Zahlen, Zahlen . . . . .	57
2.5 Ein Satz des Eudoxos . . . . .	60
<b>3 Pythagoras – der Satz</b>	<b>62</b>
3.1 Der Satz und seine Geschichte . . . . .	62
3.2 Exkurs: Zur Geschichte der Schulgeometrie . . . . .	67
3.3 Weitere Beweise zum Satz des Pythagoras . . . . .	69
3.3.1 Zerlegungsbeweis . . . . .	69
3.3.2 Ergänzungsbeweis . . . . .	70
3.3.3 Scherungsbeweis . . . . .	73
3.3.4 Ähnlichkeitsbeweis . . . . .	75
3.3.5 Beweis mit analytischer Geometrie . . . . .	77
3.3.6 Arithmetischer Beweis . . . . .	77
3.4 Zwei Anwendungen . . . . .	78
<b>4 Die Platonischen Körper</b>	<b>80</b>
4.1 Feuer, Erde, Wasser, Luft . . . . .	80
4.2 Euklids Beweis . . . . .	82
4.3 Die Euler'sche Polyederformel . . . . .	84

<b>5 Die Kugel</b>	<b>89</b>
5.1 Archimedes . . . . .	89
5.2 Das Prinzip der Exhaustion . . . . .	92
5.3 Geometrie auf der Kugel . . . . .	99
5.4 Kugel und Zylinder . . . . .	102
5.5 Die stereographische Projektion . . . . .	108
<b>6 Die Erde</b>	<b>111</b>
6.1 Die Tageslänge . . . . .	111
6.2 Eratosthenes und der Umfang der Erde . . . . .	114
6.3 Der Horizont . . . . .	118
6.4 Die Umlaufbahn der Erde . . . . .	119
6.5 Landkarten . . . . .	121
6.5.1 Einführung . . . . .	121
6.5.2 Die Zylinderprojektion . . . . .	123
6.5.3 Die stereographische Projektion . . . . .	125
6.5.4 Das Vierfarbenproblem . . . . .	129
<b>7 Sphärenklänge</b>	<b>130</b>
7.1 Ein kleiner Abstecher in die Astronomie . . . . .	130
7.2 Das Sehnenviereck . . . . .	140
7.2.1 Bekannte Sätze . . . . .	140
7.2.2 Der Satz des Ptolemäus und die Sehnentafeln . . . . .	143
7.3 Quadrat und Rechteck . . . . .	149
<b>8 Verhältnisse</b>	<b>152</b>
8.1 Harmonische Teilung einer Strecke . . . . .	152
8.2 Teilverhältnisse im Dreieck . . . . .	156
8.3 Mittelwerte . . . . .	162
8.4 Der Kreis des Apollonios . . . . .	167
8.5 Apollonios von Perge . . . . .	170
<b>9 „Geht nicht“ gibt's nicht: Alles lässt sich konstruieren</b>	<b>173</b>
9.1 Gauß und die regelmäßigen Vielecke . . . . .	174
9.2 Die Dreiteilung des Winkels . . . . .	178
9.3 Das Delische Problem . . . . .	182
9.4 Die Quadratur des Kreises . . . . .	185
9.4.1 Die Quadratrix des Hippias . . . . .	185
9.4.2 Die Spirale des Archimedes . . . . .	187
9.4.3 $\pi$ : Stellensuche . . . . .	189
9.5 Faltungen . . . . .	194

<b>10 Rund um die euklidische Ebene</b>	<b>200</b>
10.1 Die absolute Geometrie . . . . .	200
10.2 Das euklidische Parallelenaxiom . . . . .	203
10.3 Die hyperbolische Geometrie . . . . .	206
<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>214</b>
<b>Abbildungsnachweis</b>	<b>218</b>
<b>Index</b>	<b>219</b>