

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungen	7
Einleitung der Herausgeber	9

Teil I: Burckhardt in seiner Zeit

Ingomar Weiler Jacob Burckhardt und die Altertumswissenschaft seiner Zeit	27
Stefan Bauer Die <i>Griechische Culturgeschichte</i> im Licht der Vorlesung <i>Geschichte des Revolutionszeitalters</i>	53
Jürgen von Ungern-Sternberg Burckhardt und das Heroische. Demosthenes und der hl. Severin	65
Uwe Walter Individualität und Freiheit in Burckhardts <i>Griechischer Culturgeschichte</i>	93
Manfred Landfester Burckhardt und seine Lieblingsgegner	113
Dieter Timpe Burckhardt und die Dekadenz	139

Teil II: Burckhardt und sein Gegenstand

Lutz Käppel Die griechische Poesie als Quelle in der <i>Griechischen Culturgeschichte</i> Jacob Burckhardts	191
---	-----

Walter Burkert	
Jacob Burckhardt über griechische Religion	209
Leonhard Burckhardt	
Der Orient und die griechische Kultur bei Burckhardt	229
Oswyn Murray	
Burckhardt and the Archaic Age	247
Christoph Ulf	
Tyrannis und Tyrannen	
in der <i>Griechischen Culturgeschichte</i> von Jacob Burckhardt	263
Teil III: Burckhardt und moderne Sichtweisen auf die Antike	
Barbara von Reibnitz	
Der Blick auf die Polis: Burckhardt und Fustel de Coulanges . . .	283
Tonio Hölscher	
Die Bildende Kunst in Jacob Burckhardts	
<i>Griechischer Culturgeschichte:</i>	
eine Oase glücklicher Authentizität	303
André Laks	
Jacob le Cynique:	
Philosophes et philosophie dans la <i>Griechische Culturgeschichte</i> . .	325
Hans-Joachim Gehrke	
Jacob Burckhardt und die moderne Kulturwissenschaft	337
Bibliographie	363
Personenregister	391