

Table des matières

Chapitre 1 Les images du juste	1
Quelles fonctions pour la peine ?	2
Quels critères de justice ? Quelques repères pour une construction d'objet	10
Les représentations de la sanction pénale : quelques travaux pionniers	16
Les figures du juste : une recherche empirique	20
1. Les domaines d'étude	20
2. L'enquête et sa méthode	21
3. L'analyse des données	25
Chapitre 2 L'image du crime : sa genèse et sa sanction	27
La genèse du crime	27
1. Les causes de la délinquance	28
2. Qui sont les délinquants ?	33
3. La carrière criminelle	35
4. Les formes de délinquance	37
5. L'intensité de la délinquance perçue	39
6. Cinq cartes cognitives	40
Les finalités de la peine	46
Chapitre 3 Comment mesurer la peine et la dire ?	55
Quelle balance pour mesurer la peine ?	55
1. Il y a voler et voler : les principes de proportionnalité	56
2. L'identité de l'accusé	59
3. L'identité de la victime	63
4. Sévérité ou indulgence	65
5. Trois balances	69
Les acteurs de la décision	73
Chapitre 4 Interlude sur l'actualité pénale	81
La prison	81
L'élargissement du spectre des peines	84

1. L'introduction d'une nouvelle peine : le travail d'intérêt général	85
2. Les arrêts domiciliaires sous surveillance électronique	86
La médiation	87
Entre efficacité et légitimité : quelques peines virtuelles	88
Propos d'étape	90
Chapitre 5 Trois philosophies de justice pénale	91
Introduction	91
Trois philosophies de justice	96
1. La rédemption	96
2. L'équité	98
3. La stigmatisation	100
Les insertions sociales	103
Conclusion	105
Annexe Questionnaire et résultats	111
Bibliographie	131