

INHALT

DIALOGE

Rabbi Esra (1906)	9
Rabbi Esra (1907)	19
Hans und Hanne	29

DRAMEN

Hidalla	39
Totentanz (Tod und Teufel)	99
Tod und Teufel (Verfassung)	127
Musik	153
Die Zensur	205
Der Stein der Weisen	233

DRAMATISCHE FRAGMENTE UND ENTWÜRFE

Robert Saitschick-Drama	281
Huren, Pfaffen und Sozialisten	282
Der große Gadolfi	284
Was ist Vergewaltigung ??	285
Lustspiel III Act	286
An Die Schönheit	289
Der Finanzminister	291
Die Abtreibung	292
Humorist und Realmensch	295
Merowingertragödie	296
Drama. Szenarium	297
Die Jungfrau	299
Eheliche Pflichten	312
Drama	313
Eine Frau leider unter dem Verdacht	314
Komm Herr Jesus	315

KOMMENTAR

Rabbi Esra (1906, 1907)	319
Hans und Hanne	353
Hidalla	368
Tod und Teufel (Totentanz)	613
Musik	715
Die Zensur	827
Der Stein der Weisen	900
Robert Saitschick-Drama	1063
Huren, Pfaffen und Sozialisten	1065
Der große Gadolfi	1067
Was ist Vergewaltigung ??	1071
Lustspiel III Act	1073
An Die Schönheit	1077
Der Finanzminister	1081
Die Abtreibung	1083
Humorist und Realmensch	1086
Merowingertragödie	1088
Drama. Szenarium	1090
Die Jungfrau	1092
Eheliche Pflichten	1102
Drama	1104
Eine Frau leidet unter dem Verdacht	1106
Komm Herr Jesus	1108
Verzeichnis der zitierten Literatur	1111

NACHWORT

Zerbrochene Spiegel	1127
Das Grotteske als ästhetisches Verfahren	1133

ANHANG

Zur Edition	1145
Abkürzungsverzeichnis	1158
Dank	1165
Inhaltsübersicht zu Band 1-8 der Kritischen Studienausgabe	1167