

# Inhalt

Vorwort .....	V
1. Einleitung .....	1
2. Inhalt und Datierung der wichtigsten Zeugnisse.....	5
2.1 Der Protreptikos “ad Theodorum lapsum I” .....	6
2.2 Zum Kontext der Apologie “adversus oppugnatores ” .....	12
2.3 Zur Datierung des Dialoges “de sacerdotio” .....	18
2.4 Inhalt und Chronologie weiterer wichtiger Quellen.....	21
3. Der Rhetor und sein Publikum .....	25
4. Die Inszenierung des Mönchtums in Reden und Schriften .....	37
5. Mönchtum und Kirchenpolitik .....	47
5.1 Flavian als Auftraggeber .....	47
5.2 Die kirchenpolitische Instrumentalisierung des Asketentums.....	51
5.3 Theologie im Dienst der Kirchenpolitik .....	53
Exkurs: Zur Datierung des makarianischen Schrifttums.....	63
6. Zur syrischen Theologie der Askese im Werk des Chrysostomus ....	67
6.1 Antiochia: Stadt am Kreuzungspunkt der Traditionsströme .....	67

## VIII

6.2 Syrien: Eine "doppelte Zivilisation" .....	71
6.3 Deutung und Motivierung der Askese .....	74
7. Terminologie und Topographie .....	85
8. Zum asketischen Leben des jungen Johannes Chrysostomus .....	95
9. Ergebnisse .....	107
Literaturverzeichnis .....	111
Quellen .....	111
Literatur .....	114