

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	5
RODOLPHE DE NEUCHÂTEL, LA FAMILLE, L'HOMME, LIONEL BARTOLINI & JEAN-DANIEL MOREROD	7
La famille	7
Le lustre tout neuf de Neuchâtel	7
L'affirmation d'un pouvoir	12
L'homme	15
Mentions de Rodolphe comme poète	15
Vie de Rodolphe de Neuchâtel.....	15
Sa femme et son enfant.....	16
Rodolphe et le monde francophone	18
Rodolphe et le titre comtal.....	20
Chronologie	22
LE PALAIS DE RODOLPHE DE NEUCHÂTEL, ENTRE RÉSIDENCE ET REPRÉSENTATION, CHRISTIAN DE REYNIER	25
L'ancienne Aula royale.....	25
Le palais d'Ulric de Neuchâtel - décor et organisation	26
Les prémices d'une ville.....	36
Rodolphe de Neuchâtel et le nouveau style.....	38
L'ŒUVRE DE RODOLPHE DE NEUCHÂTEL, ANTON NÄF	41
Transmission.....	41
Les miniatures	42

Influence des troubadours et trouvères romans	45
Édition retenue et traduction	48
Chanson I – une ouverture programmatique	50
Survol des chansons II-IX	53
Les mélodies.....	56
Conclusion.....	62
POÈMES ET TRADUCTIONS.....	63
I	63
II	64
III	65
IV	66
V	67
VI	68
VII.....	69
VIII	70
IX	71
NOTES	72
ORIENTATION BIBLIOGRAPHIQUE.....	74
CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES	76