

Table des matières

ÉRIC LYSØE

Introduction..... 5

I. POÉTIQUES DU SEUIL

ANTONIO RODRIGUEZ

Paysage originel et luminosité affective.....31

ÉRIC LYSØE

Thiry nocturne ?.....45

JEAN PIERROT

Approche du visible dans l'œuvre de Maurice Chappaz.....73

MARIE JOQUEVIEL-BOURJEA

Lumières diffuses d'Odilon-Jean Périer : « Les fleurs blêmes du gaz, les lampes de la ville ».....87

ANNA SONCINI FRATTA

D'un texte resté dans l'ombre aux ombres du texte : l'accommodation du regard chez Charles Plisnier (1913-1922) 109

II. SOUS LA LAMPE D'ORPHÉE

PETER ANDRÉ BLOCH

Illuminations et obscurcissements poétiques. Jacques Chessex entre ombres et lumière127

NICOLE ROCTON

« L'Oiseau de mon enfance ». David Scheinert ou la lutte avec l'ombre..... 143

DOMINIQUE KUNZ WESTERHOFF

« Nocturnes lueurs », ou l'aura du tombeau. Les poétiques du deuil :
Raymond, Crisinel, Chappuis et Voélin 159

ANNE VAUCLAIR

Le devenir de l'ombre et de la lumière chez Paul Nougé 183

III. IMPÉRIEUSES CLARTÉS

AURORA BAGIAG

Fondre et se confondre avec la lumière. *Notes prises d'une lucarne de*
Franz Hellens..... 195

ADRIEN GÜR

Pierre-Alain Tâche et « l'autre versant de la lumière »..... 219

PIGHII KOUTSOYANNAPOULOU

Les archétypes lunaires et solaires dans la poésie de Jeanine Moulin 235

JEANNE-MARIE BAUDE

L'éblouissant dans la poésie d'Anne Perrier..... 243

PATRICK AMSTUTZ

La lumière de Ruysbroeck ou l'ombre portée de la mystique dans
l'œuvre de Jean-Georges Lossier 257

IV. PHILIPPE JACCOTTET – UN HABIT DE LUMIÈRE ?

ENZA PALAMARA

Philippe Jaccottet – Giorgio Morandi *Pittura chiara – Parole claire* 275

VASSILIA CORAKA

La Lumière maternelle : de Philippe Jaccottet à Georges Séféris..... 289

DÉBORAH HEISSLER

Écrire en peintre. Le « cantabile de la neige » chez Philippe Jaccottet..... 323

NATACHA LAFOND

Lyrismes de Jaccottet : entre ombre et lumière, opéra et poésie333

V. LEÇONS DE TÉNÈBRES

JEAN-CLAUDE MATHIEU

Une scène de l'écriture : le veilleur, la lampe et les ombres au mur.....347

REGINA BOLLHALDER MAYER

S. Corinna Bille : une poésie de la métamorphose.....375

ARNAUD BUCHS

Pierre Chappuis entre ombre et lumière.....385

JACQUELINE DE CLERCQ

L'œil du poète belge Yourcenar, Michaux, Brel405

RUGGERO CAMPAGNOLI

Poésie et poétique dans *L'Eau douce* d'Alain Bosquet421

STÉPHANE PETERMANN

« Parmi de longues ombres vivantes ». Gustave Roud – Georges Nicole
Extraits de la correspondance 1920-1959437

POUR CONCLURE

PETER SCHNYDER

« Ouvert dans la pénombre / le cerisier s'envole » : Métamorphoses de
l'ombre457

Index475

Table des matières485

