

|     |   |
|-----|---|
| 12  | INTRODUCTION  |
| 14  | Eric de Chasse<br>LA PEINTURE RÉTICENTE                       |
| 34  | <b>RENNES</b>   |
| 36  | GALERIE ART & ESSAI DE L'UNIVERSITÉ                           |
| 54  | MUSÉE DES BEAUX-ARTS  |
| 64  | ECOLE DES BEAUX-ARTS  |
| 82  | <b>SAINT-LOUIS</b><br>ESPACE D'ART CONTEMPORAIN FERNET BRANCA |
| 102 | <b>LA SEYNE-SUR-MER</b><br>VILLA TAMARIS                      |
| 114 | Catherine Perret<br>CONVERSATION AVEC OLIVIER MOSSET          |
| 126 | EISPAVILION, SAAS-FEE   |
| 128 | LA BIENAL DE VALENCIA   |
| 130 | GALERIE LES FILLES DU CALVAIRE, PARIS                         |
| 132 | LA SALLE DE BAINS, LYON                                       |
| 136 | CARRÉ SAINT-VINCENT, ORLÉANS                                  |
| 149 | BIOGRAPHIE/BIBLIOGRAPHIE                                      |
| 158 | CRÉDITS   |