

100 ANS DE PHOTOGRAPHIE

J. Girod – Bruder Frères – J. Deppeler – E. Chiffelle
J.Rossi – V. Beerstecher – A. Acquadro

Revue INTERVALLES – N° 80 – Printemps 2008

Pour mémoire: Pierre Hirt et « sa » collection	<i>Cyrille Gigandet</i>	5
Quelques réflexions générales sur l'histoire de la photographie	<i>Jean-Christophe Blaser</i>	9
La Neuveville et la photographie	<i>Charles-Henri Favrod</i>	13
MEMORIAV : un réseau d'institutions pour la sauvegarde du patrimoine audiovisuel	<i>Christophe Brandt</i>	15
<hr/>		
Reflets		
Cent et quelques années de photographie	<i>Cyrille Gigandet</i>	21
<i>Dédicaces en images</i>		23
<i>Ombres et lumières</i>		25
<i>Traces</i>		29
<i>Portraits</i>		41
<i>Repères</i>		53
<i>Travaux</i>		65
<i>Perspectives</i>		84
<hr/>		
Photos de la collection Pierre Hirt, exposé au Musée de la Neuveville du 1 ^{er} juin au 2 novembre 2008		89
<i>Les défis d'une sélection - Interview de Charles Ballif</i>	<i>Jean-Christophe Méroz</i>	90
Légendes		199
Biographies des auteurs		216