

# Table des matières

Préface ..... v

## I<sup>ÈME</sup> PARTIE

Gottfried HAMMANN — *L'histoire religieuse neuchâteloise : un microcosme confessionnel entre ouverture et cloisonnement* ..... 1

Jacques BUJARD — *Les temples neuchâtelois de la Réforme au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle*. ... 15

Antoine GLÄNZER — *Entendre et voir. La parole et les décors dans les temples de Dombresson et de Neuchâtel, 1697-1973* ..... 27

## II<sup>ÈME</sup> PARTIE

Anne ULLBERG — *Les premières chansons imprimées par Pierre de Vingle* .....  
*La chanson populaire au service de l'Évangile* ..... 41

Jean DUCHAMP — *Les timbres musicaux du premier livre de chansons imprimé par Pierre de Vingle (Neuchâtel, 1533) : entre oralité et écriture* ..... 57

Isabelle C. DENOMMÉ et William KEMP — *La traduction et l'adaptation de la Doctrine nouvelle et ancienne de Rhégus, Genève 1542-1544 ; Neuchâtel, v. 1534 ?*... 75

Geneviève GROSS — *Antoine Marcourt. Le Livre des Marchans et ses rééditions. Miroir d'un conflit entre l'« ancienne » et la « nouvelle » école?* ..... 93

Michel UMMEL — *Les premiers contours d'un anabaptisme neuchâtelois* .....  
*Autour d'un certain Pierre Pelot* ..... 121

Lionel BARTOLINI — <i>Quand Maître Guillaume Farel prêchait au Landeron</i> ..	141
Jean-François GILMONT — <i>Quelques éditions genevoises de 1539 à 1544 retrouvées dans la bibliothèque de l'Université de Halle-Wittenberg</i> .....	149
William KEMP — <i>Une plaque en émail de 1546 représentant Farel? Considérations sur les présumés portraits de réformateurs par Léonard Limosin (avec une note sur le « Calvin » d'Arcimboldo)</i> .....	169
Robert WEEDA — <i>Tensions entre Musique et Église à Neuchâtel au temps de Farel</i> ..	181

III<sup>ÈME</sup> PARTIE

Pierre-Olivier LÉCHOT — <i>De la circonspection à l'indifférence</i> .....	
<i>Jalons pour une étude de la réception des projets iréniques de John Dury en Suisse et dans la principauté de Neuchâtel</i> .....	217
Pierre-Olivier LÉCHOT — <i>Nouvelles d'Angleterre. Les tribulations londoniennes d'un pasteur neuchâtelois vers 1658</i> .....	237
Maria-Cristina PITASSI — <i>L'Église neuchâteloise de la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle au miroir de la correspondance de Jean-Alphonse Turretini</i> .....	245
Jean-Luc ROUILLER — <i>La Bibliothèque des Pasteurs de Neuchâtel au temps de Jean-Frédéric Ostervald. Rôle du « second réformateur » dans son développement</i> ...	263
Michèle ROBERT — <i>Discipline et ordre moral. La lutte de la Compagnie des Pasteurs pour conserver son pouvoir (XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)</i> .....	293
Alexandre DAFFLON — <i>Religion et État. Un rescrit de Frédéric II sur la non-éternité des peines</i> .....	307
Thierry CHRIST-CHERVET — <i>Des pasteurs « mieux logés et affranchis d'un rapport désagréable avec leurs paroissiens ». L'Église et l'État à Neuchâtel entre 1831 et 1848</i> ..	323
Cédric FISCHER — <i>Frédéric Godet (1812-1900) le protestant orthodoxe</i> .....	351

Pierre HAYAT — <i>Entre religion laïque et laïcité religieuse. Traces de l'épisode neuchâtelois dans la pensée républicaine de Ferdinand Buisson (1841–1932)</i> . . . . .	365
Noëlle-Lætitia PERRET — <i>À la recherche d'un compromis... La douloureuse négociation du statut des Églises issues de la Réforme à Neuchâtel (1918–1943)</i> . . . . .	373
Matthias WIRZ — <i>Neuchâtel et le renouveau monastique au XX<sup>e</sup> siècle</i> . . . . . ( <i>Grandchamp, Taizé, Bose</i> ) . . . . .	387
<i>Index</i> . . . . .	403
<i>Table des figures</i> . . . . .	414
<i>Liste des tableaux</i> . . . . .	415
<i>Abréviations</i> . . . . .	416