

40 Jahre Kindertagesstätte der Universität Bern

Anna Bähler

Inhalt

| | |
|---|-----------|
| Vorwort | 3 |
| Ein Helfer in der Not – Kinderkrippen im 19. und 20. Jahrhundert | 5 |
| – Bevölkerungswachstum und Industrialisierung | 5 |
| – Das Bürgertum: eine neue Gesellschaftsschicht steigt auf | 5 |
| – Von den Kinderbewahranstalten zu den Kindergärten | 6 |
| – Armut und Säuglingssterblichkeit | 7 |
| – Ein Schutz für vernachlässigte Säuglinge und Kleinkinder | 8 |
| – Die Kinderkrippe als Erziehungsstätte | 9 |
| – Von den Krippen zu den Kindertagesstätten | 10 |
| – Die Anfänge der Kinderkrippen in Bern | 11 |
| – Die weitere Entwicklung der Berner Kinderkrippen | 13 |
| Von der Studentenkinderkrippe zur Unikita | 15 |
| – Studentinnen an der Universität Bern | 15 |
| – Studierende Ehefrauen und Mütter | 16 |
| – Von der Idee zum Verein Studentenkinderkrippe | 17 |
| – Die Krippe eröffnet im Provisorium | 19 |
| – Ein kurzes Intermezzo an der Freiestrasse 43 | 23 |
| – Die Krippe an der Sahlstrasse 42/44 | 23 |
| – Krisenjahre und Reorganisation | 25 |
| – Die Expansion an den Donnerbühlweg 32 | 28 |
| – Die leidigen Finanzen | 30 |
| – Die Eltern | 32 |
| – Das Personal | 35 |
| – Die pädagogischen Grundlagen | 37 |

* Motto einer Veranstaltungswoche an der Universität Bern, 19.–23. April 1993, organisiert von der Abteilung für Frauenförderung, dem Verein Feministische Wissenschaft (Sektion Bern), der Studentenschaft der Universität Bern (SUB) und dem Verein Universitätskinderkrippe Bern.

| | |
|--|-----------|
| Die Unikita und die Universität Bern | 41 |
| – Das Engagement der Universität | 41 |
| – Chancengleichheit durch Kinderbetreuung | 43 |
| – Die Unikita und die Studentenschaft | 46 |
| | |
| «Hilf mir, es selbst zu tun»: Die Unikita heute | 49 |
| – Die Casa Tutti Frutti und die Papayas | 49 |
| – Die Mitarbeiterinnen | 51 |
| – Eltern und Kinder | 53 |
| | |
| Jubiläums-Lied für d' Casa Tutti Frutti | 57 |
| | |
| Anhang | 59 |
| – Liste der Vereinspräsidentinnen und -präsidenten | 59 |
| – Literatur und Quellen | 59 |
| – Archivbestände | 60 |
| – Auskunftspersonen | 61 |
| – Bildnachweis | 61 |
| – Fussnoten | 61 |