

**f**

<b>Introduction</b>		
<b>Journées photographiques de Bienne 2010, collateral</b>	<b>7</b>	
par H��l��ne Joye-Cagnard et Catherine Kohler		
<b>Imaginer le monde.</b>	<b>12</b>	
<b>Nouveaux courants de la photographie contemporaine, entre art et document</b>		
par Nathalie Herschdorfer		
<b>Claude Baechtold &amp; Riverboom</b>	<b>14</b>	→ 36
<b>Emmanuelle Bayart</b>	<b>15</b>	→ 38
<b>Stefanie Becker</b>	<b>16</b>	→ 40
<b>Nina Berman</b>	<b>17</b>	→ 42
<b>Sophie Brasey</b>	<b>18</b>	→ 44
<b>collectif_fact</b>	<b>19</b>	→ 46
<b>Olivier Culmann</b>	<b>20</b>	→ 48
<b>Steeve Iuncker</b>	<b>21</b>	→ 50
<b>Alexander Jaquemet</b>	<b>22</b>	→ 52
<b>Pawel Jaszczuk</b>	<b>23</b>	→ 54
<b>Alban Kakulya</b>	<b>24</b>	→ 56
<b>Yann Mingard</b>	<b>25</b>	→ 58
<b>Dana Popa</b>	<b>26</b>	→ 60
<b>Thomas Rousset</b>	<b>27</b>	→ 62
<b>Fran��ois Schaer</b>	<b>28</b>	→ 64
<b>Judith Stadler</b>	<b>29</b>	→ 66
<b>Kurt Tong</b>	<b>30</b>	→ 68
<b>Maria Trofimova</b>	<b>31</b>	→ 60
<b>Corinne Vionnet</b>	<b>32</b>	→ 72
<b>Matthias Willi</b>	<b>33</b>	→ 74
<b>Luca Zanier</b>	<b>34</b>	→ 76
<b>Merci</b>	<b>108</b>	

		<b>Einführung</b>
79		<b>Bieler Fototage 2010, kollateral</b> von Hélène Joye-Cagnard und Catherine Kohler <b>Die Welt als Vorstellung.</b>
83		<b>Neue Strömungen in der zeitgenössischen Fotografie, zwischen Kunst und Dokument</b> von Nathalie Herschdorfer
36	←	<b>87</b> <b>Claude Baechtold &amp; Riverboom</b>
38	←	<b>88</b> <b>Emmanuelle Bayart</b>
40	←	<b>89</b> <b>Stefanie Becker</b>
42	←	<b>90</b> <b>Nina Berman</b>
44	←	<b>91</b> <b>Sophie Brasey</b>
46	←	<b>92</b> <b>collectif_fact</b>
48	←	<b>93</b> <b>Olivier Culmann</b>
50	←	<b>94</b> <b>Steeve Iuncker</b>
52	←	<b>95</b> <b>Alexander Jaquemet</b>
54	←	<b>96</b> <b>Pawel Jaszczuk</b>
56	←	<b>97</b> <b>Alban Kakulya</b>
58	←	<b>98</b> <b>Yann Mingard</b>
60	←	<b>99</b> <b>Dana Popa</b>
62	←	<b>100</b> <b>Thomas Rousset</b>
64	←	<b>101</b> <b>François Schaer</b>
66	←	<b>102</b> <b>Judith Stadler</b>
68	←	<b>103</b> <b>Kurt Tong</b>
70	←	<b>104</b> <b>Maria Trofimova</b>
72	←	<b>105</b> <b>Corinne Vionnet</b>
74	←	<b>106</b> <b>Matthias Willi</b>
76	←	<b>107</b> <b>Luca Zanier</b>
		<b>108</b> <b>Dank</b>