

Inhalt

| | |
|--|-----------|
| Zum Geleit | 5 |
| Vorwort | 11 |
| Einleitung | 13 |
| | |
| 1 Die schweizerische Frauenbewegung von ihren Anfängen bis zum Zweiten Weltkrieg – Fortschritte und Rückschläge | 17 |
| 1.1 Von den Nöten der 1840er-Jahre bis zum Vorabend des Ersten Weltkriegs | 17 |
| 1.2 Die Kriegs- und Zwischenkriegszeit | 18 |
| | |
| 2 Zum Begriffspaar Dualismus–Egalitarismus und zu seiner Anwendung in der Geschichtsschreibung über die Alte Frauenbewegung | 22 |
| | |
| 3 Zur Situation der Frau in den akademischen Berufen | 24 |
| 3.1 Entwicklung des Frauenstudiums | 24 |
| 3.2 Frauen in der Forschung und im Lehrkörper der Universität | 30 |
| 3.3 Mittelschullehrerinnen | 34 |
| 3.4 Ärztinnen | 35 |
| 3.5 Apothekerinnen | 38 |
| 3.6 Juristinnen | 41 |
| 3.7 Kaum vereinbar: Ehe und Beruf | 47 |
| <i>Hoher Ledigenanteil</i> | 47 |
| <i>Frauenpaare</i> | 51 |
| | |
| 4 Der SVA | 53 |
| 4.1 Internationaler Aufbruch der Akademikerinnen | 53 |
| 4.2 Harziger Start in der Schweiz | 54 |
| 4.3 Der Impuls aus Genf – die Gründung | 56 |
| 4.4 Die Organisation | 57 |

| | | |
|----------|--|------------|
| 4.5 | Mitgliederwerbung und Rekrutierungsumfeld | 59 |
| | <i>Der Zuwachs der Sektionen und die Entwicklung der Mitgliederzahlen</i> | 59 |
| | <i>«Neutralität» als Türöffner</i> | 61 |
| | <i>Rekrutierungswege</i> | 62 |
| | <i>Umworbene Studentinnen</i> | 64 |
| 4.6 | Die Einbindung in die <i>International Federation of University Women</i> | 66 |
| | <i>Vertretung und Mitarbeit</i> | 66 |
| | <i>Der Kongress in Christiania als Quelle der Motivation</i> | 71 |
| 5 | Bewusstseinsarbeit im Verband | 73 |
| 5.1 | Vorträge und Debatten | 73 |
| | <i>Politische Gegenwartsfragen</i> | 73 |
| | <i>Aus dem Berufsalltag</i> | 74 |
| | <i>Frauengeschichte und Frauenbilder</i> | 76 |
| | <i>Internationale Empfänge</i> | 77 |
| | <i>«Se créer réciproquement un milieu»</i> | 78 |
| 5.2 | Die Vereinsblätter | 79 |
| | <i>Die Kommission für Fraueninteressen</i> | 81 |
| | <i>Informationsschriften zu Frauenfragen</i> | 82 |
| | <i>Zum «Doppelverdienertum»</i> | 84 |
| 6 | Bewusstseinsarbeit in der Öffentlichkeit | 87 |
| 6.1 | Vorträge | 87 |
| 6.2 | Presse | 89 |
| 6.3 | Schweizerische Ausstellung für Frauenarbeit (SAFFA 1928) | 91 |
| | <i>Leitgedanken und Beweggründe</i> | 92 |
| | <i>Die Akademikerinnen in der Gesamtorganisation</i> | 93 |
| | <i>Die Frau in der Wissenschaft: die Ausstellung des SVA</i> | 95 |
| | <i>«Originalvorträge» im Ausstellungs- und Demonstrationssaal</i> | 95 |
| | <i>Bibliothek mit Katalog sämtlicher Publikationen von und über</i> <i>Schweizerinnen</i> | 99 |
| | <i>Die Monografie «Das Frauenstudium an den Schweizer Hochschulen»</i> | 105 |
| 7 | Politischer Kampf | 107 |
| 7.1 | Vom Widerspruch zwischen Ausbildung und Beruf | 107 |
| | <i>Das Lob der Liberalität</i> | 107 |
| | <i>Hintergründe der Liberalitäts-Argumentation</i> | 110 |
| | <i>Die Doppelstrategie</i> | 111 |
| 7.2 | Der Schweizerische Apotheker-Verein – ein frauenfeindliches Fallbeispiel | 113 |
| | <i>Der Angriff</i> | 114 |
| | <i>Das Nachspiel</i> | 117 |
| 8 | Stipendien | 122 |
| 8.1 | Unterstützungsangebote für Studentinnen und Hochschulabsolventinnen | 122 |
| 8.2 | Der Anschluss ans Stipendienwesen der <i>International Federation of</i> <i>University Women</i> – ein neuartiges Angebot | 123 |

| | | |
|-----------|---|------------|
| 8.3 | Der eigene Fonds | 124 |
| 8.4 | Die Mittelbeschaffung | 125 |
| 8.5 | Die Vermittlung und Verleihung | 126 |
| | <i>Die Jurys</i> | 126 |
| | <i>Die Praxis</i> | 127 |
| 8.6 | Vom Nutzen für die Gewinnerinnen | 128 |
| | <i>Elsa Mahler (1882–1970)</i> | 129 |
| | <i>Anne-Marie Du Bois (1903–1983)</i> | 131 |
| | <i>Hildegard Stücklen (1891–1963)</i> | 133 |
| | <i>Kitty Ponse (1897–1982)</i> | 134 |
| | <i>Doris Karmin (1913–1991)</i> | 137 |
| 9 | Akademische Berufsberatung | 141 |
| 9.1 | Unbefriedigende Ausgangslage | 141 |
| 9.2 | Die Institutionen | 142 |
| | <i>Berufsvorträge und Elternabende an Gymnasien</i> | 142 |
| | <i>Sprechstunden und Abende für Hochschulstudentinnen</i> | 143 |
| 9.3 | Die Berufsbilder | 143 |
| | <i>Chronologie und Organisation</i> | 144 |
| | <i>Frauenbild zwischen Dualismus und Egalitarismus</i> | 146 |
| | <i>Dualistische Sprachhülsen</i> | 147 |
| | <i>Beispiele dualistischer Argumentation</i> | 148 |
| | <i>Beispiele egalitärer Argumentation</i> | 150 |
| 9.4 | Qualifizierungsstrategie | 151 |
| | <i>Die «doppelte Bewährungspflicht»</i> | 152 |
| | <i>Negativer Geschlechterdualismus im Dienste der Qualifikation</i> | 154 |
| 10 | Stellenvermittlung | 156 |
| 10.1 | Die Vorgeschichte der Gründung | 156 |
| | <i>Pro und Kontra</i> | 157 |
| | <i>Berufspolitik tut not</i> | 158 |
| 10.2 | Schrittweiser Aufbau des Berufssekretariats | 160 |
| 10.3 | Die Vermittlungstätigkeit | 160 |
| 10.4 | Der Schatten des Kriegs | 165 |
| | Schluss | 169 |
| | Anhang | |
| | Kurzbiografien | 175 |
| | <i>Aellig, Clara (1892–1972)</i> | 175 |
| | <i>Anneler, Hedwig (1888–1969)</i> | 176 |
| | <i>Beck, Melitta (1897–1989)</i> | 179 |
| | <i>Bieder, Martha (1898–1989)</i> | 181 |
| | <i>Dutoit, Eugénie (1867–1933)</i> | 182 |
| | <i>Eder-Schwyzler, Jeanne (1894–1957)</i> | 184 |
| | <i>Evard, Marguerite (1880–1950)</i> | 187 |

| | |
|---|-----|
| <i>Frey, Hedwig (1877–1939)</i> | 188 |
| <i>Gourfein-Welt, Léonore (1857–1944)</i> | 190 |
| <i>Grütter, Anna Louise (1869–1959)</i> | 192 |
| <i>Gsell-Trümpi, Frieda (1900–1972)</i> | 194 |
| <i>Leuch-Reineck, Annie (1880–1978)</i> | 195 |
| <i>Pestalozzi, Alice (1903–1982)</i> | 197 |
| <i>Quinche, Antoinette (1896–1979)</i> | 198 |
| <i>Raths, Hermine (1906–1984)</i> | 200 |
| <i>Schaetzel, Mariette (1892–1982)</i> | 201 |
| <i>Schreiber-Favre, Nelly (1879–1972)</i> | 202 |
| <i>Speiser, Ruth (1893–1976)</i> | 205 |
| <i>Wild, Ella (1881–1932)</i> | 207 |
| | |
| Anmerkungen | 211 |
| Quellenverzeichnis | 232 |
| Literaturverzeichnis | 234 |
| Bildnachweis | 238 |
| Eingaben und Protestbriefe | 240 |
| Namensregister | 242 |
| Abkürzungen | 245 |