

DER KÖNIG, DIE PRINZESSIN UND DER GAUKLER | 7

TUSCHZEICHNUNGEN | 8–39

LOB DER FREIEN LINIE | 14

ZUM PROZESS DES FREIEN ZEICHNENS | 22

BEGEISTERTER ERSCHAFFER UND MOTIVATOR | 38

FIGUREN | 40–55

DER EXTROVERTIERTE, DER FILIGRANE, DER METALLER | 48

HIMMELSSCHALEN | 56–77

VOR SCHRIFT VERWEILEND | 60

EIN ERNSTHAFTER SUCHER | 65

HIMMELSSCHALE ODER BÜCHSE DER PANDORA | 68

ICH WILL RETO WERDEN | 78

SPONSOREN UND IMPRESSUM | 82

KING, PRINCESS AND JUGGLER | 7

INK DRAWINGS | 8–39

PRAISE OF THE FREELY DRAWN LINE | 15

THE PROCESS OF FREE - HAND DRAWING | 23

ENTHUSIASTIC CREATOR AND MOTIVATOR | 38

SCULPTURES | 40–55

THE EXTROVERT, THE FILIGREE PAINTER, THE METALWORKER | 48

HEAVEN'S BOWLS | 56–77

CONTEMPLATING WRITING | 60

A SERIOUS SEEKER | 65

HEAVEN'S BOWL OR PANDORA'S BOX | 68

I WANT TO BECOME RETO | 79

SPONSORS AND IMPRINT | 82