

Inhalt

Seraina Plotke

Einleitung: Eine Heiligenlegende als Emblembuch	7
Die Druckerstadt Basel	7
Der Minorit Daniel Agricola	8
Daniel Agricolas <i>Vita Beati</i>	9
Die frühneuhochdeutsche Übersetzung der <i>Vita Beati</i>	10
Die lateinische <i>Vita Beati</i> als Emblembuch <i>avant la lettre</i>	11

Jürgen Mischke

Historische Kontexte zur Beatus-Legende von Daniel Agricola	19
Verzeichnis zitierter Forschungsliteratur	23

Beno Meier / Seraina Plotke

Neuhochdeutsche Übersetzung des lateinischen Drucks, Transkription des frühneuhochdeutschen Drucks und Anmerkungen	25
---	----