

§ 1-44	Haller: un grande "eclettico" nello scenario "filosofico-scientifico" dell'Illuminismo.	p. 7
§ 45-86	Il contributo di Haller alla crescita della filosofia "sperimentale" nel sec. XVIII.	p. 61
§ 87-119	Haller "naturalista": le esperienze di viaggio nelle Alpi.	p. 142
§ 120-124	Haller quale "poeta": il poema Le Alpi.	p. 180
	Principali riferimenti bibliografici	p. 188

*Per la gentile concessione delle immagini e dei documenti riprodotti, si è doverosamente grati a: Burgerbibliothek, Bern; Biblioteca Nazionale Braidense, Milano; Zentralbibliothek, Zürich; Kantonsbibliothek, Chur.*