

ARCHIV FÜR BUCHGEWERBE  
UND GEBRAUCHSGRAPHIK  
BEGRÜNDET VON ALEXANDER WALDOW

61. JAHRGANG

HEFT 4

1924

SONDERHEFT:  
DEUTSCHE PRESSEN- UND BIBLIOPHILE REIHENDRUCKE

INHALTSVERZEICHNIS

\*

Aufsätze:

- Graf Kuno von Hardenberg*, Zum Geleit: Die deutsche Buchkultur und ihre  
Aussichten ..... 283
- Hans Loubier*, Die deutschen Privatpressen ..... 287
- G. A. E. Bogeng*, Über die Pressen und die Technik ihrer Typographie .... 292
- Edlef Koeppen*, Über Handpressendruck ..... 313
- Hans H. Bockwitz*, Das Buchkunstwerk ..... 318
- Übersicht über die Beilagen mit Proben aus Drucken deutscher Pressen und  
bibliophiler Reihen. Beilagen Nr. 1—20* ..... 324
- Nr. 1. Staatliche Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe, Leipzig. Nr. 2.  
Avalundrucke. Nr. 3. Bremer Presse. Nr. 4. Daedalusdrucke. Nr. 5. Drei Masken Verlag.  
Nr. 6. Drucke des Argonautenkreises. Nr. 7. Eginhardpresse. Nr. 8. Ernst-Engel-Drucke.  
Nr. 9. Ernst-Ludwig-Presse. Nr. 10. Euphorionverlag. Nr. 11. Hadernverlag. Nr. 12.  
Juniperus-Presse. Nr. 13. Kleukens-Presse. Nr. 14. Klinkhardt Drucke. Nr. 15. Münchner  
Drucke. Nr. 16. Phantasusdrucke. Nr. 17. Presse Oda Weitbrecht. Nr. 18. Rudolfsnische  
Drucke. Nr. 19. Rupprecht-Presse. Nr. 20. Werkgemeinschaft Worpsswede.*
- Julius Zeitler*, Erziehung im Pressensinn ..... 381
- Julius Rodenberg*, Vom nichttypographischen Pressendruck ..... 385
- Otto Pelka*, Einbände von Pressendruckten ..... 391
- Alfred Jericke*, Der Pressendruckband als organisches Ganzes ..... 395
- Einbände zu Drucken deutscher Pressen und bibliophiler Reihen. Beilagen  
Nr. 21—26* ..... 410
- Nr. 21. E. A. Enders. Nr. 22. Hübel & Denck. Nr. 23. Leipziger Buchbinderei A.-G. vorm.  
Gustav Fritzsche. Nr. 24. Meister der Einbandkunst. Nr. 25. H. Sperling. Nr. 26. Hol-  
lander-Presse.*

Fortsetzung umseitig

A - 6'078' 153

Rundschau:

<i>B. Heller</i> , Das Wirtschaftsjahr 1924 im Buchdruckgewerbe .....	423
<i>Arthur Kupfer</i> , Buchgewerbliche Maschinen im Jahre 1924 .....	427
<i>Emil Wetzig</i> , Die Erzeugung des Schriftgießereigewerbes im Jahre 1924...	432
<i>Otto Krüger</i> , Der Offsetdruck im Jahre 1924 .....	443
<i>Emil Koeditz</i> , Neuerscheinungen in der Reproduktionstechnik im Jahre 1924	449
<i>Martin Hartmann</i> , Die Druckfarbenindustrie im Jahre 1924 .....	452

---

Beilage:

Deutsche Buchkünstler und Gebrauchsgraphiker der Gegenwart in Selbstdarstellungen: ERICH GRUNER .....	457
---	-----

---

Besprechungen. Mitteilungen

Schriftleitung des vorliegenden Heftes: Dr. Hans H. Bockwitz  
Satz und Druck von Breitkopf & Härtel, Text- und Umschlagpapier geliefert von Ferd. Flinsch, sämtlich in Leipzig • Der Druck des Umschlags ist ein für dieses Heft veranstalteter Handpressendruck der Hollander-Presse in Worpswede • Buchbinderarbeit von E. A. Enders in Leipzig

---

Verlag des Deutschen Buchgewerbevereins zu Leipzig