

Inhaltsverzeichnis

1.	Vorwort	5
2.	Portrait des Autors	7
3.	Fünf Generationen als Kulturschaffende	17
4.	Zwei absolute Höhepunkte einer Dirigentenlaufbahn	23
	Konzert im Petersdom Rom	
	Auftritt in der Royal Albert Hall London	
5.	Besondere musikalische Events	29
	Stephan Jaeggi Gedenk-Konzert	
	Dirigentenjubiläen	
	Berner Blasmusikfestival	
	Eidgenössische Dirigentenkongresse Bern und Grenchen	
6.	Dirigententätigkeit 1952 - 2005	45
	Portraits der verschiedenen Orchester	
7.	Gastdirigate in Tokyo und Barcelona	93
	Tokyo Kosei Wind Orchestra	
	Banda municipal di Barcelona	
8.	Konzertorganisation 1960 - 2000	99
	Ensembles und Solisten	
	Die wichtigsten Konzerte und Tourneen	
	Konzertmoderation - eine neue Art der Konzertgestaltung	
9.	Beginn der Brass Band Bewegung in der Schweiz	133
	Die Pioniere der ersten Stunde	
	Die Brass Band Geschichte 1950 - 1970	
	Der ungeahnte Aufstieg in die Gegenwart	
10.	Die Blasmusik und Schweizer Radio	146
11.	Jury-Sekretär verschiedener Wettbewerbe	147
12.	Musikpreis Grenchen	159
	Internationale Musikwoche	
	Internationaler Dirigentenwettbewerb «Prix Credit Suisse»	
	Instrumentalwettbewerb «Concours Branimir Slokar»	
13.	Kulturelle Zusammenarbeit Ernst Obrecht und Andreas Spörri	196
14.	Militärmusik im Wandel der Zeit	199
15.	Artikel Unisono	226
16.	Schlusswort	231