

Indice

Introduzione 15

Parte prima

La civiltà slava antica

- 1. Il mondo slavo contemporaneo 23**
 1. I paesi slavi fra la fine del xx e l'inizio del XXI secolo 23
 2. Spazio geografico e politico del mondo slavo 25
 3. Affinità linguistiche, spinte centrifughe e trasformazioni sociali 31
 4. Le letterature slave e l'identità nazionale 33

- 2. L'etnogenesi degli slavi 37**
 1. La preistoria degli slavi e le sue testimonianze 37
 2. L'identificazione della prima civiltà slava con popoli ed etnie antiche 39
 3. Lo spazio geografico della prima civiltà slava 40
 4. Le prime testimonianze sugli slavi 45

- 3. La cultura materiale e spirituale 47**
 1. Una civiltà contadina 47
 2. Il villaggio e le abitazioni 48
 3. Il lavoro agricolo 50
 4. Credenze e culti pagani 53

- 4. L'organizzazione sociale 60**
 1. La grande famiglia e il *rod* 60
 2. La comunità di villaggio e il *mir* slavo orientale 62
 3. L'organizzazione tribale 64
 4. La distribuzione delle terre 66
 5. L'evoluzione delle strutture sociali in epoca storica 67
 6. Le rivolte contadine 68

- 5. Il ruolo della donna 69**
 1. L'uso collettivo delle terre e la proprietà femminile sull'orto domestico 70
 2. La conduzione della grande famiglia 70
 3. Le nozze e il regime di successione 71

4. I coniugi e il loro *rod* di origine 72
 5. Esogamia e villaggi binari 73
 6. Lo *snocháčestvo* 73
 7. Famiglia naturale e famiglia sociale 74
 8. L'avuncolato 74
 9. Un'ipotesi evolutiva 75
- 6. Lo slavo comune I 77**
1. La sonorità crescente della sillaba 82
 2. La monottongazione dei dittonghi con sonorità decrescente 82
 3. Il mutamento dei gruppi in vocale + nasale 82
 4. La caduta delle consonanti di fine sillaba e la diffusione delle vocali brevi 83
 5. I gruppi *or, ol, er, el* 83
 6. Le protesi *j-* e *v-* 86
- 7. Lo slavo comune II 88**
1. Le palatalizzazioni 88
 2. La prima palatalizzazione 88
 3. La seconda palatalizzazione 89
 4. Fenomeni affini 90
 5. La terza palatalizzazione 90
 6. La fusione dello *jod* con una consonante o con un gruppo di consonanti precedenti 91
 7. La fusione dello *jod* con una vocale posteriore successiva 92
 8. La prosodia e la metrica 93
 9. L'apofonia 94
- 8. Lo slavo comune III 97**
1. Morfologia 97
 2. La morfologia del nome 97
 3. Pronomi e aggettivi 100
 4. La morfologia del verbo 101
 5. Elementi di sintassi 102
 6. Il lessico slavo comune 103

Parte seconda

Il processo di acculturazione degli slavi

- 9. Espansione e nuovi insediamenti 109**
 1. Avari e slavi 109
 2. L'impero bizantino e il regno dei franchi 112
 3. L'espansione slava nei Balcani 113

4. La pressione slava verso la penisola italiana 118
 5. L'espansione slava verso occidente 119
 6. L'espansione slava a settentrione e verso oriente 120
- 10. Gli slavi fra impero bizantino e regno franco 122**
1. Il regno franco 122
 2. L'impero bizantino 124
 3. All'origine delle popolazioni romene 124
 4. La reazione degli imperi 125
 5. Il mercato degli schiavi 126
 6. I rapporti fra Roma e Costantinopoli 127
 7. La Moravia e il khanato bulgaro 130
- 11. Costantino-Cirillo, la sua formazione e le sue missioni 133**
1. La formazione di Costantino 135
 2. Le missioni diplomatiche 138
- 12. Costantino-Cirillo, Metodio e la missione presso gli slavi 143**
1. La carriera di Metodio 144
 2. La fase preparatoria della missione presso gli slavi 145
 3. I fratelli tessalonicesi in Moravia e Pannonia 147
 4. Il soggiorno a Venezia e a Roma 148
 5. Metodio arcivescovo degli slavi 151
- 13. L'Europa centrale e orientale fra il IX e il X secolo 155**
1. L'Europa centrale fra il IX e il X secolo 156
 2. L'eredità cirillo-metodiana nel primo impero bulgaro 158
 3. La Dalmazia, la Croazia panonica e le origini della Serbia medievale 160
 4. L'eredità cirillo-metodiana nel mondo slavo orientale: la Rus' di Kiev 162
 5. Il mondo slavo occidentale e il suo ingresso nella *Christianitas* 166
 - 5.1. Il Sacro romano impero al tempo degli Ottoni /
 - 5.2. Il ducato di Boemia /
 - 5.3. I regni di Polonia e Ungheria
- 14. Il paleoslavo e i suoi alfabeti 171**
1. L'invenzione dell'alfabeto glagolitico 171
 2. L'alfabeto glagolitico e l'alfabeto cirillico 172
 3. Le più antiche testimonianze in glagolitico e cirillico 179
- 15. Il paleoslavo e lo slavo ecclesiastico 181**
1. Lo slavo ecclesiastico e le sue redazioni 181

2. Lo slavo ecclesiastico e il suo processo di standardizzazione 184
 - 2.1. Fonetica e morfologia / 2.2. Sintassi / 2.3. Lessico

- 16. Slavia ortodossa e Slavia latina: società e politica 190**
 1. La Slavia ortodossa 191
 - 1.1. L'impero romano orientale e Costantinopoli / 1.2. Le Chiese autocefale / 1.3. La città: da Costantinopoli a Mosca / 1.4. La tradizione monastica / 1.5. La Slavia ortodossa come "terra di mezzo"
 2. La Slavia latina 195
 - 2.1. L'idea di universalità e i regni / 2.2. Castelli e città / 2.3. Una società organizzata e controllata / 2.4. Lo sviluppo dei primi regni slavi
 3. Le terre di confine nel mondo slavo 201

- 17. Slavia ortodossa e Slavia latina: la cultura 202**
 1. La Slavia ortodossa 202
 - 1.1. L'Oriente cristiano e la pluralità delle lingue / 1.2. La fedeltà alla tradizione / 1.3. Il neoplatonismo cristiano
 2. La Slavia latina 208
 - 2.1. Il monolitismo del latino / 2.2. La rinascita dell'antico / 2.3. La riscoperta di Aristotele
 3. Punti di contatto e reciproci pregiudizi 212

- 18. Slavia ortodossa e Slavia latina: la questione della lingua letteraria 215**
 1. La Slavia ortodossa 215
 - 1.1. Lo slavo ecclesiastico e le lingue slave moderne / 1.2. Lo slavo ecclesiastico e i suoi sviluppi redazionali in area bulgara, serba e slava orientale / 1.3. Lo slavo ecclesiastico: i rapporti fra le varie redazioni / 1.4. Le funzioni dello slavo ecclesiastico e la creazione delle lingue nazionali / 1.5. La nascita di politiche linguistiche nazionali
 2. La Slavia latina 221
 - 2.1. Il latino e il patrimonio della cultura classica e cristiana / 2.2. La nascita delle letterature in vernacolo / 2.3. La questione della lingua letteraria / 2.4. Il rapporto vernacolo-latino: due lingue, una cultura
 3. L'eredità culturale delle due Slavie in epoca contemporanea 225

- Parte terza**
La partecipazione degli slavi alla costruzione dell'Europa

- 19. Gli Stati medievali slavi: la Slavia ortodossa (xi-xv secolo) 229**
 1. Il mondo bizantino: "terra di mezzo" fra Oriente e Occidente 229
 2. Le ultime invasioni dall'Oriente 230

3. L'espansione del mondo latino 231
4. Crisi dell'autorità imperiale e reduplicazione del modello imperiale bizantino 232
5. Il monachesimo slavo 232
6. La rinascita bizantina (XI-XII secolo) 233
7. La crisi della Rus' di Kiev 235
8. La svolta del XIII secolo 237
 - 8.1. La disintegrazione dell'impero bizantino / 8.2. L'invasione mongola / 8.3. I principati della Rus'
9. L'autunno del medioevo orientale (XIV-XV secolo) 244
 - 9.1. La conquista turca dei Balcani / 9.2. La Moscovia e la liberazione dal giogo tataro / 9.3. Alle origini del confronto fra Polonia e Russia
- 20. La Slavia ortodossa fra Oriente asiatico e Occidente europeo 253**
 1. Il bogomilismo 253
 2. L'esicasmismo bizantino 256
 3. La diffusione dell'esicasmismo e la seconda influenza slava meridionale 258
- 21. Gli Stati medievali slavi: la Slavia latina (XI-XV secolo) 264**
 1. L'orizzonte comune: la formazione del mondo occidentale 264
 2. L'imperatore e il papa 264
 3. Cristianizzazione e germanizzazione 266
 4. La formazione degli Stati medievali (XI-XIII secolo) 267
 - 4.1. Il regno di Boemia / 4.2. Il regno di Polonia / 4.3. Il regno d'Ungheria
 5. Città e cultura 270
 6. Le crociate del Nord: la formazione della Prussia orientale e del granducato di Lituania 271
 7. L'integrazione nel mondo occidentale e l'espansione verso oriente (XIV-XV secolo) 273
 - 7.1. Il regno di Boemia / 7.2. Il regno di Polonia e il granducato di Lituania / 7.3. Il regno d'Ungheria
- 22. Jan Hus e il movimento hussita 280**
 1. La dinastia dei Lussemburgo e la Boemia 280
 2. Ceti emergenti, riforma religiosa e coscienza nazionale in Boemia 280
 3. I precursori del movimento hussita 282
 4. Jan Hus e la riforma ecclesiastica 282
 5. La condanna e la morte sul rogo al Concilio di Costanza 284

6. La reazione boema: la lega degli utraquisti e gli hussiti radicali al Tabor 285
7. Reazioni e sviluppi 286
8. Forme culturali e radici sociali 287

- 23. Umanesimo e rinascimento al di là dell'Adriatico 289**
 1. L'area istriana e dalmatica dal medioevo all'epoca moderna 289
 - 1.1. L'alto medioevo (VI-XI secolo) / 1.2. Il basso medioevo (XI-XV secolo) / 1.3. Sviluppi storici successivi
 2. La rinascita degli *studia humanitatis* nell'area adriatica 292
 3. Città e umanesimo in Dalmazia 293
 - 3.1. Ragusa (Dubrovnik) / 3.2. Spalato (Split) / 3.3. Altre città e isole della Dalmazia
 4. Umanesimo dalmata e lingua letteraria croata 298

- 24. Umanesimo, rinascimento e riforma in area slava 299**
 1. Rinnovarsi guardando al passato 300
 2. L'area boema e lusaziana 302
 3. L'area danubiana e adriatica 305
 4. L'area polacco-lituana 307
 5. Lo sviluppo delle lingue volgari e la presa di coscienza delle nazioni slave 309

- 25. Mosca, nuova Costantinopoli e terza Roma 311**
 1. Il modello bizantino della "sinfonia" in Russia: il gran principe e il metropolita 311
 2. Il Concilio di Ferrara-Firenze 312
 3. La caduta di Costantinopoli e le sue conseguenze in Europa orientale 313
 4. Le spinte millenariste 314
 5. L'idea di Mosca-terza Roma 316
 6. Il ruolo del monachesimo e della Chiesa russa 317
 7. L'espansione dell'impero russo 320
 8. L'eredità della terza Roma nella Russia moderna e contemporanea 323

Parte quarta

Coscienza e affermazione degli slavi nell'Europa moderna e contemporanea

- 26. Barocco e controriforma nei paesi slavi 327**
 1. Le guerre di religione e la Boemia 327
 2. Lo Stato polacco-lituano, l'impero russo e la nascita della questione ucraina 329

3. Il pericolo turco 331
 4. L'espansione del cattolicesimo e l'opera pedagogica dei gesuiti 333
 5. Il controllo della cultura e l'uso ideologico 336
 6. La cultura barocca 337
 7. La comunicazione letteraria 342
- 27. Modernizzazione e secolarizzazione dei paesi slavi 345**
1. L'*ancien régime* e le nuove sfide nell'Europa orientale 345
 2. Un mondo germanico potente ma diviso 347
 3. La crisi dell'impero ottomano 348
 4. La Russia di Pietro il Grande 350
 5. Gli sviluppi nelle diverse aree slave 352
 6. La spartizione dello Stato polacco-lituano 352
 7. Gli Asburgo e gli slavi 353
 8. La Russia e i Balcani 355
 9. Un grande cambiamento culturale: la riforma dell'istruzione 356
- 28. I secoli degli slavi 361**
1. La formazione della coscienza nazionale 361
 2. La nascita dei movimenti nazionali 363
 3. La rottura degli antichi equilibri, il conflitto mondiale e la rivoluzione russa 364
 4. Il secondo conflitto mondiale e l'Europa dopo Jalta 370
 5. Il socialismo reale e la sua crisi 372
 6. Le nazioni slave dopo il 1989 373
- 29. L'idea slava fra XIX e XX secolo 375**
1. Il riscatto del mondo slavo: dallo slavismo al risveglio delle identità nazionali 375
 2. Austroslavismo e nazioni slave 377
 3. Occidentalisti e slavofili in Russia 380
 4. Il panslavismo russo e la sua influenza nel mondo slavo 381
 5. La fratellanza slava e il suo uso ideologico nel XX secolo 383
- 30. Fondamenti e metodi della slavistica 385**
1. Gli studi slavistici 385
 2. La ricerca delle radici culturali e l'approccio comparativo 386
 3. Le questioni fondamentali della slavistica 389
 4. Il ruolo della ricerca storiografica e l'affermazione delle scuole nazionali 391
 5. Possibili approfondimenti e prospettive di ricerca 393
- Conclusioni 395**

Bibliografia 397

Appendice 1. Cronologia 401

Appendice 2. Tavole di morfologia paleoslava 427

Indice dei nomi 449

Indice dei luoghi 465

Indice dei riquadri, delle figure e delle tabelle 472